بسم اللہ الرحمن الرحیم

پہلے ہے حمد خداوند جہان ؛ جس سے پیدا ہے زمین و آسمان ؛ نعت رسول
پاک ہے جسکے حق میں آیہ لولاک ہے ؛ بندہ احقر العباد رام پرشاد متخلص بہ
عامل ولد شو پرشاد قوم کھتری ساکن پنجاب حال مقیم شہر لکھنؤ خدمت ارباب سخن و
کاملین فن میں عرض پرداز ہے کہ بندہ کو ابتدائے بلوغ سے عملیات و طلسمات وغیرہ
کا شوق کامل رہا اور اس فن کے استادوں کی خدمت میں نیاز حاصل رہا حسب اقتضائے
منشی شنکر دیال صاحب جرات پوتھی ایجاد منشی مہاتم میں نے نظم کی بعدہ دو رسالہ کہ موسوم
بہ بحر طلسم و دریائے طلسم فن عملیات و طلسمات وغیرہ میں قلمبند کئے چنانچہ دونوں
چھپکر مطبوع خاص و عام ہوئے - ان دنوں ایک صاحب باکمال خجستہ خصال برگزیدہ
کونین لالہ کنور سین صاحب تخلص عاقل ولد لالہ رام سہائے قوم کایستھ سکینہ
ساکن قصبہ ملانوہ حال وارد لکھنؤ محلہ محبوب گنج نے بارہا اصرار کیا اور فرمایا کہ
کوئی کتاب بطرز مختصر ایسی لکھو کہ عوام کو پسند آئے اور دنیا میں یادگار رہ جائے کیونکہ
زندگی کا کچھ اعتبار نہیں موت ہر وقت انسان کے سر پر کھڑی رہتی ہے آدمی کو چاہئے
کہ آج کا کام کل پہ نہ چھوڑے چنانچہ بے ثباتی جہان کی ثبوت میں لالہ صاحب موصوف
نے ایک غزل اپنی تصنیف بھی ارشاد فرمائی - غزل

یہ زمانہ سرائے فانی ہے ؛ نقش بر آب زندگانی ہے

ایک دن جوش حسن و روز شباب ؛ خواب ہے قصہ ہے کہانی ہے ؛ قالب
آدمی پہ غلبۂ ضعیف ؛ آمد موت کی نشانی ہے ؛ ملک الموت جبکہ آپہنچا ؛
رائگاں لطف نوجوانی ہے ؛ آیا ہے کل من علیہا فان ؛ ذات معبود جاودانی
ہے ؛ جسم کا کچھ نہ پوچھئے احوال ؛ آگ مٹی ہے اور پانی ہے ؛ کرے بکھ

ہیں کہ ہر گز جدائی ہو جاوے گی بشرطیکہ بعد اختتام اسماء پڑھتا جاوے کہ درمیان محبت و دوستی فلاں بن فلاں جدائی بغض فتنہ بیا اشرا بیا بتونشا و دیگر ایں دعا کو جب قمر در عقرب ہو تب لکھ کر گو کے گیند میں پوشیدہ و ساعت بد و دفن کرے قد مقد المفرق یا مجینا العظیمۃ الشراسلطان الشد یا و افتنا یا مسبعثا الیان الیوبناد درمیان فلاں بنت فلاں جدائی البغض حقد دیگر کوے کے اور الو کے دم کے پر دل پر خون گیدڑ سے دونوں کا نام مع ولدیت لکھے جیکے درمیان لڑائی کرانا منظور ہو آگ میں جلائے خدا چاہیگا تو دو تین روز کے کرنے میں معلوم ہو جائیگا دیگر ہان پر کوے اور الو کی خون سے نام ان دونوں کا جنکو جدا کرنا منظور ہے بقید ولدیت لکھکر آگ میں جلاوے بلا تامل لڑائی ہو جائیگی اور وہ طالب و مطلوب کا پارچہ پوشیدنی جو دو تین دن پہنا ہو خون میں الو کے تر کر کے سایہ میں خشک کرکے شب و لیست دہم کو جلاوے اور خاک ان دونوں کپڑوں کی ان دونوں کے سر پر ڈالے عجائب دیکھے دیگر کتے کے دانت اور بلی کے دانت ایک جا پوٹلی بنا کے جس کے گھر میں چاہے وہ پوٹلی پوشیدہ کر دے جبتک پوٹلی اوس جگہ سے نکال نہ لے گا تب تک اوس گھر میں ہنگامہ ہر روز برپا رہیگا اگرچہ وہ شخص بھی ہوں تو فساد ہو جائیگا دیگر اس نقش کو اس ترکیب سے عمل میں لاوے یعنی مراد کا جل پاوے ایک آگ میں جلا دے ایک دریا میں بہائے ایک ہوا میں لٹکا دے اور ایک زمین میں دفن کرے نقش یہ ہے

۱۳	۶	۵	۴
۲ر	۱۲ر	۹	۱۵ر
۸ر	۱۳ر	۳ر	۱۰ر
۱۱	۳ر	۹	۵ر

دیگر شکل پتلا کو دونوں کا دیو کے پیر کی مٹی جس سے سات کان ہوں لاوے اور اوسکو گوندھ کے ایک شکل سانپ کی بناوے اور خشک کرے بعد ازاں سانپ کے سر پر یہ حروف لکھے درمیان فلاں بنت فلاں جدائی بحق احد کیعص درمیان میں الخ اور دریا میں چھوڑ کر دریا میں چھوڑ دے اور جدا لکھے کہا ہیں نے فلاں سے فلاں کو جو سانپ ہے ایمان لکھے دو فلاں فلاں شخص جھگڑا پڑے دیگر اس طلسم کو لکھکر اوس کو ستہ میں لپیٹ کے رات کو قبرستان میں دفن کرے اور تھوڑا سا ملاکر لیکے اور یہ کرے کہ باذن اللہ شریر مطلب پورا کرنا جب مطلب بر آوے نزحتی القدر کھانا تو شیری ادمی قبر پر رکھ آوے اگر نہ رکھے تو وہی سرد چہانی پر سوار ہو کر اپنا مچھوڑ نہیں مانیگا طلسم یہ ہے قیمیان محبت دہ ... دیگر اس طلسم کو لکھکر جس بیں محبت کرایس سے جدائی کرانا منظور ہو دفن کرے

بن فلاں فلاں بن فلاں کو دیکھیں گے سخت دشمنی ہو جائے گی دیگر اس طلسم کو مع ولدیت دونو لکھکر ایک دریا میں چھوڑ دے ایک صحرا میں ڈالدے
جدائی کرانا منظور ہو مع ولدیت لکھکر کسی گھر میں دفن کر دے درمیان فلاں بن فلاں لڑائی ہو دیگر اس طلسم کو لکھکر جس وقت فورا جدائی ہو جاوے گی ... کردوس کی ہمہ وقت بیں جائے وقت بیں فلاں بن فلاں بالشق والفل
آیت کو لکھکر جس سے جدا کرانا منظور ہو پڑھ کر شادے جدائی ہو جاوے گی دیگر اس
وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ
... دیگر اس
حروف کو مع ولدیت لکھکر جس کے بیچ نا اتفاقی کرانا منظور ہو پانی میں ڈالو جدائی ہو جائیگی نقش یہ ہے ح ح ح ع ع ع ط ط ط
دیگر ان حروف کو لکھکر بقید ولدیت کے جس سے لڑائی کرانا منظور ہو پانی میں
دیگر اس طلسم کو کاغذ پر بقید ولدیت لکھکر پیٹ کے حمام میں رکھے
يَبْنِهِمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فلاں بن فلاں
اس طلسم کو لکھکر بقید ولدیت اگر عورت ہو تو مادہ سگ اگر مرد ہو تو نر سگ کے گلے میں باندھے دونوں کے مطلب پورا ہو جائیگا
دیگر اس طلسم کو مع ولدیت لکھکر کسی ترکیب سے عورت ہو تو مادہ سگ کے گلے میں باندھ دے
دیگر حروف کو کاغذ پر لکھکر جلد جدائی ہو جائیگی
الله الا المشرق والمغرب ... درمیان فلاں بن فلاں بغض و عداوت ... دیگر اس نقش کو لکھکر پیٹ کے حمام میں رکھے

پڑے - ایضاً اگر چوب انگول پر یہ گولی طلا کرکے چوب کو بلند کرے -
ایسا معلوم پڑے کہ یہ شخص زمین سے بلند ہے اور اگر اوسکو اندھا کرے تو
آدمی سرنگوں معلوم پڑے ایضاً - اگر برگ لبیری پر طلا کرے بچھو نظر
آویں ایضاً - اگر مرغ یا طاؤس کے پر پر طلا کرے ہزارہا مرغ و طاؤس
نظر آویں ایضاً - اگر غلہ پر طلا کرے اپنے ہاتھ میں لے ہر دانہ جواہر و
موتی دکھلائی دے ایضاً اگر اسی غلہ کو جسپر طلا کیا ہے زمین میں بوے
اور پانی دے پھل پیدا ہوں ایضاً - اگر تخم کرنج کو اسی حب سے طلا
کرکے منہ میں رکھے شکم پر آب دکھلائی دے اور پانی منہ سے نکلے
ایضاً - اگر اپنی پینی اور ہاتھ پر طلا کرے نظر سے غائب ہو - ایضاً
اگر تمام بدن پر طلا کرے تمام اعضا شکستہ نظر پڑیں جب دھو ڈالے
سب خیال و خواب ہو جائے ایضاً - انگور شاخ پنج کیدہ آملہ سار ہرنی
تال گودنتی کو ہموزن لیکر بول میش میں ملا کر بدستور سابق اسی طرح سے
حب باندھے اور منتر اکیس بار پڑھ کر سایہ میں خشک کرے - بعد ازاں
گھسکر جس پرند پر لگاوے بیل معلوم ہو ایضاً - اگر سرشف اور انگول گھسکر
تمام بدن پر طلا کرے پیر معلوم ہو ایضاً - اگر اسی گولی کو تخم دھتورہ
اور شیر گوسفند میں ملا کر انگشت پر طلا کرے ہرگز انگشت نظر نہ آوے -
اور جب دھو ڈالو سب خواب و خیال ہو جاے ایضاً شاخ انگور ہرتال
گودنتی شنگرف پوست بیضہ مرغ سرخ سمندر پھین فانڈ گر یہ استخوان [illegible]
سب کو اس منتر سے یعنے اوم چنڈالی دیو پکلی سواہا اکیس بار پڑھ کر
سایہ میں خشک کرے اور اکیس بار یہی منتر سابق سے پڑھ کر انگشت
پر طلا کرے اور آدمی کو دکھلاوے زن و مرد یکجا نظر آویں فصل دوم
امداد ڈھول باندھنا جس جگہ بازیگر رقص کرتا ہو اور ڈھول بجاتا ہو
اپنے بائیں پاؤں کا جوتا اوتار کر اوندھا کرکے اوس کے پاس کھڑا ہو

[illegible] اپنے منہ میں رکھے ڈھول منج سکے - فصل
اور بوٹی ماہونتی سیاہ رنگ اپنے منہ میں رکھے اور بیخ درخت
سوم - دشمن کے ہتھیار باندھنا - بیخ کنگھی کو سر میں رکھے اور بیخ درخت
تار کو کرسی کی مانند آنکھ میں لگاوے اور بوٹی مدر باتی جو زمین پر اگتی
ہے اور توڑنے سے برابر نہیں ٹوٹتی اور ذائقہ میں تلخ ہے منہ میں
رکھے - کھجور کے بیخ کو ہاتھ پاؤں پر طلا کرے دشمن کا ہتھیار کارگر نہ ہوگا
ایضاً کنگھی بیخ تاڑ کھجور بیخ بوٹی مدھ جاتے کو کوٹ چھانکر روغن مادہ گاؤ
میں ملا کر کھائے کبھی دشمن کا ہتھیار او سپر کارگر نہ ہوگا ایضاً اتوار کو کچھ نچھتر
ہو بیخ سرس کو پانی میں گھسکر نصف طعام کھانے کے بعد کھائے - اسی طرح
ہر کچھ نچھتر میں کیا کرے کسی کا ہتھیار او سپر کارگر نہ ہوگا - ایضاً - اتوار کو
پکھ نچھتر میں سرس گوسفند کے گلو میں باندھے دشمن کا ہتھیار اوسکو کارگر
نہ ہوگا - ایضاً - مکھی منہ یاد وہی ایک خربوزہ میں ڈالے اور قدرے
سیماب بھی اوس میں رکھے اور اوس خربوزہ کو آئینہ یا شیشہ پر رکھ کر
ہاتھ میں رکھے ہتھیار کارگر نہ ہوگا - ایضاً - اگر وقت کسوف آفتاب
میں بیخ سرپھوکا و بیخ مدہ ماتی منہ میں رکھے اور خاموش رہے اور گوگل
کی دھونی دے کسی کا ہتھیار اثر نہ کرے گا لیکن منتر ایک سو آٹھ بار پڑھے
اور شمال رویہ منہ کو رکھے منتر یہ ہے کمبھ کرن مہا راکیس کیکے کرنہ سبو تم
برستم بھین مہا پربھو سرہان رودر جاپے سواہا - ایضاً موے گوسفند لیکر
اوسکو بطور سوت کے بناوے اور سات بار اسی منتر کو پڑھ کر اوس میں سات
گرہ لگاوے اور بطور کنگن داہنے ہاتھ میں پہنے دشمن پر غالب ہو - ایضاً
دختر ناکتخدا کا کاتا ہوا سوت ایک سو آٹھ تار موافق اپنی کمر کے لے اور
منتر مرقوم سے ایک سو آٹھ گرہ دیکر کمر میں باندھے لڑائی میں مظفر و منصور
ہو ایضاً سب کاموں کے لئے مفید ہے اتوار کو کرتی کچھ نچھتر ہو کیکر کی
چوب سے منجملہ ان ادویات کے کہ لکھی جاتی ہیں زمین کھود کر ایک کو اپنے

پاس کریں یا سر میں رکھے فائدہ بہت بخشے اور لڑائی میں فتح پائے مجرب ہے
تھوہر ڈنڈی سہدپری ماراہی سانپ کی رتیل کتائی سفید سرنگی کھوپری سوپار تاریل
بوٹی مدہ ماتی ایضاً چوب کنیر سے کھود کر لاوے اور سر سے ساڑ کے بدن پر طلا کرے
جنگ میں جائے زخمی نہ ہو اور اوس پر ہتھیار کارگر نہ ہو ایضاً اگر اسی پتھر میں ترکیب
صدر بیخ کھمبر لائے میں رکھے اور بیخ کنگھی کریں اور بیخ بازو میں باندھے
کسی کا ہتھیار کارگر نہ ہوگا **فصل چہارم** ہتھیار کی حفاظت عرق مدہ ماتی کو ہتھیار
پر ملے لڑائی میں ہتھیار ہرگز نہ ٹوٹے گا **فصل پنجم** نقارہ بنانے میں۔ جس کی
آواز سے لشکر دشمن بھاگے۔ نقرہ طلا آہن ہر یک یک حصہ بوزن برابر اور مس
بارہ حصہ لیکر اتوار کے دن پکھ نچھتر میں نقارہ بنائے اور عرق مدہ ماتی اوس پر مل کر
لڑائی میں بجائے دشمن لشکر بھاگ جائے ایضاً دھتورہ سرخ و سیاہ بیخ
کیلہ روغن انکول رمگٹ کی خاک برگ سرخ سب کو پیسکر نقارہ پر ملے۔ آواز
لشکر دشمن کی فوج بھاگ جائے **فصل ششم** دشمن کی عقل باندھنا جنگار سہدپری
سیاہ پیپل کی بیخ سفید وزن برابر لوہے کے برتن میں رکھکر بعد دو روز کے
اوسکا قشقہ کھینچے اور دشمن کے سامنے جائے وہ کچھ نہ کر سکیگا **فصل**
ہفتم زبان باندھنا پکھ نچھتر میں کوہی و مورسکھا لاوے کوہی ...
اور مورسکھا کو سر پر رکھے زبان دشمن کی بند جائے **فصل ہشتم** دشمن کو تپ میں
مبتلا کرنا اتوار کو بیخ اندربائی لاوے زنجبیل فلفل شامل کرکے گوسفند سیاہ کے
شیر میں گولی بنائے جس کے سر پر ڈالے تپ شدید میں مبتلا ہو۔ جب کانجی میں
غسل کرے صحت پائے **فصل نہم** آگ باندھنا شیرہ انکول و بیخ مورسکھا اور
بھیڑ کی چربی ملا کر بدن پر طلا کرے آگ میں چلا جائے اور اثر نہ کرے ایضاً سنگرا
و بیخ کیلہ و بیخ مورسکھا مینڈک کی چربی گرم کرے۔ پاؤں میں طلا کرے آگ
میں چلا جائے جلے نہیں **فصل دہم** طعام پک نہ سکے۔ درخت سال کی
لکڑی اور تلسی کی لکڑی اور بیخ مورسکھا کی لکڑی جلا کر کوئلہ بناوے اور

چولہے میں رکھدے ہزار من لکڑی سے کھانا پک
نہ سکے بجھاوے۔ اگر ایک کوئلہ چولہے میں رکھدے ... زنجبیل
دہکے **فصل یازدہم** آگ کھانا منہ نہ جلنا فلفل و پیپل۔ زنجبیل
مورسکھا سب کو بار بار چبا کر اور آگ منہ میں رکھے منہ نہ جلے گا **فصل دوازدہم**
روغن آتش کو بجھانا اگر کہیں آگ لگے تو اس منتر کو سات مرتبہ پانی پر پڑھ کر
آگ میں ڈالے فی الفور فرو ہو جائے منتر بحت ہماری لسم پری مار سوہی
سر نام راکھے موتی پوری کہا جیاں میں ست مالی سماہا **فصل سیزدہم**
روغن گرم میں ہاتھ ڈالنا اور نہ جلنا۔ اتوار کو بیخ سرس و مورسکھا پانی
میں گھسکر ہاتھ پر لگاوے ہاتھ روغن میں نہ جلے **ایضاً** برگ کنوار
زمین قند دونوں پیسکر ہاتھ میں طلا کرے۔ گرم لوہا ہاتھ پر رکھے اور نہ جلے
ایضاً۔ مینڈک کی چربی جو موسم گرما میں پیدا ہو لاوے اور ہاتھ میں ملے
آہن گرم سے ہاتھ نہ جلے **فصل چہاردہم** زہر اثر نہ کرنا سرگین گوسالہ
کہ تازہ پیدا ہوا ہو بشرطیکہ زمین پر نہ گرے ہاتھ میں لے اور کھا جائے
زہر اثر نہ کرے **ایضاً** بروز چندہ اتوار پکھ نچھتر کو خون گوسفند حبشی میں
جو کہ ذبح کیا گیا ہو ہیٹی تر کرکے خشک کرے۔ جب چاہے ایک کیاری کرکے
دانہ بووے اور رومال آب گرم سے تر کرکے اوس کیاری پر چھوڑ دے
کیفیت ہیٹی پیدا ہو **فصل پانزدہم** پانی میں نہ ڈوبنا اتوار کو پکھ
نچھتر میں بیخ باباوتی لاکر اس منتر او بگا ... اور سوا تا بنا کر منہ میں رکھے
پانی میں جائے کچھ آسیب نہ پہنچے **فصل شانزدہم** حفاظت اپنے
سے اگر سیاہ کے بال لاوے گوگل کی دھونی دیکر کمر میں باندھے جب تک
نہ کھولے گا انزال نہ ہوگا **ایضاً**۔ اتوار کو بیخ دھتورہ سیاہ منتر ...
کر او کمر ... پکھ نچھتر میں تعویذ بنا کر دھوپ دیپ دیکر کمر میں باندھ کر
ناف پر رکھے انزال نہ ہو جب اوسکو کمر سے نیچے ہٹا دے انزال ہو **ایضاً**
دندان گرگ شیر خوار اتوار پکھ نچھتر میں دھوپ دیپ دیکر کمر میں ناف کے

موج ہشتم شعبدوں میں

بہادوں یا کنوؤں میں جو ابابیل کو مینڈک کے زندہ کر اوس کے منہ میں مٹی بھرے
اور دو چار دانہ ماش ڈال کر زمین میں اس طرح گاڑے کہ منہ اوس کا اوپر رہے اور
اسے پیچاکرے جب درخت پیدا ہو تو دانہ پھلی سے نکال کر اس دیگچی کے وسط میں
ڈال دے سب دیگچی اوچھلنے پھرینگے ✦
دیگر جس قدر دودھ ہو اوس میں نصف پھول اسگند دیکر دونوں کو کڑاہی میں ڈال کر
جوش دے اور پھول کو خوب گھوٹ دے سب دودھ دہی زرد ہو جائیگا مگر کھانے
میں لذت ہوگی دیگر ابابیل کو پکڑ ریکے ایک کوری ہانڈی میں بند کرکے اوس
کی دھونی دیگر کسی کھیت میں دفن کرے جو شخص اوس کھیت کی چیز کو زردی کھاوے
اوس کے پیٹ میں وہی شئے بولے گی جب تک کہ بولی ختم نہ ہو جائے ✦
دیگر سفید کاغذ پر خفیہ چونہ سے پتلا بناوے اور گھوٹ ڈالے تا کہ معلوم نہ ہو
جائے پھر مریض کے سر سے سات بار چھو کر پانی میں چھوڑ دے تو فوراً پتلا نمو
دار ہوگا اور مریض کو یقین آئے گا کہ واقعی میرے سر پر بلا تھی وہ نمودار ہوئی
دیگر سفید کاغذ کو عرق گھیکوار میں تر کرکے سکھلا ڈالے بعد عرق لیموں
میں نوشادر حل کر کے کاغذ پر پتلا بنائے اور مریض کے سر سے سات بار چھوا کر
آگ میں ڈال دے تو پتلا نمودار ہوگا اور کاغذ نہ جلے گا ✦
دیگر تانبے کے پترے پر نقش خواہ اور کچھ جو مطلب ہو تیزاب سے لکھے اور
سایل کو دے اور سمجھا دے کہ اسکو اپنے گھر میں کسی طاق پر
باحتیاط تمام رکھے ہر روز پھول اور ہار چڑھاؤ اور چراغ جلاؤ بعد ایک ہفتہ کے
جو تیرا مطلب ہوگا اوس پترہ پر خود بخود کندہ ہو جائے گا چنانچہ وہ شخص
بموجب اس کے عمل کرے گا ویسا ہی ظہور میں آوے گا ✦
دیگر حقہ مار یا میں بری چونہ کی اس مقدار سے چھوڑے کہ آب نہ کے برابر
رہے عرق لیموں زرد نکال کر اپنے پاس تیار رکھے بروقت حقہ تازہ کرنے کے
اوس عرق کو نکال لے آنکھ بچا کر اوس میں تھوڑا چھوڑ دے اور چلم بھر کر نیچے پر رکھ
دے پھر بار پھول اوس کو پلا دے اور کہے کہ شخص صاحب حقہ پی کش لیجئے فوراً

اوس سے پینے کی آواز آئیگی اور دھواں نکلے گا ناظرین کو عجب تماشہ
نظر آوے گا ✦
دیگر جو ابابیل کو دو دانت رنگ سیاہ اور دو دانت گربہ سیاہ چار دن
تک سیندور لگا کر ایک پیالہ میں رکھ کر سر پوش ڈھانک کر رکھے پھر دو دانت
بکری کے اور دو دانت بکری کے لے اور بھیڑی کے دانتوں میں سیندور
لگا کے ایک برتن میں بند کرے اور بکری کے دانت دوسرے برتن میں
بند کرے پھر دونوں برتنوں کو ہاتھ بھر کے فاصلہ پر پاکیزہ زمین میں اوپر تلے
رکھے اور ان برتنوں کے درمیان دو برتن جس میں کتے اور بلی کے دانت
ہیں رکھ دے اور چراغ کو جلا کر دھونی دے پھر تماشا دیکھے کہ دونوں طرف
سے برتن کس زور سے دوڑیں گے اور ٹکریں دینگے اور بیچ کا برتن دونوں کو باز
رکھا وے گا ✦
دیگر جو ابابیل کو گرگٹ پر اتار رنگ زرد جبکہ ماہتاب برج ذات میں ہو جائے
اور جب تک وہ ترپارے خود بھی پر بند رہے پھر اوس کی دم کا ٹکڑا سکھلا کر
فتیلہ بنا دے جس مجلس میں تماشا دیکھنا ہو اوس کو کسی حکمت سے چراغ یا
مشعل میں جلائے جب تک اوس کی روشنی رہے گی تمام اہل مجلس خود بخود
بے ساختہ ناچتے رہیں گے ✦
دیگر لیموں زرد کے عرق سے سفید کاغذ پر لکھے اور اوس کا تعویذ بنا کر گوندھی مٹی
سے گولہ بنا کے آگ میں رکھ دے لیکن پھر بھر کال تیغ رہے کہ گولہ سرخ رہے
پھر گولہ نکال کر پھوڑے تو تعویذ غائب ہو جاوے گا ✦
دیگر لاجونتی کی پتی دونوں ہاتھوں میں مل کر عورت کو دکھلا کر دونوں مٹھی بند کرے
اوس کی چھاتیاں غائب ہو جاویں گی اگر ایک بند کرے تو ایک غائب ہو اور جب
مٹھی کھول دے نمودار ہو جائے ✦
دیگر مینڈک کی چربی ہاتھ میں ملے اور خشک کرکے آگ اوٹھائے ہاتھ ہرگز
نہ جلے دیگر شراب دو آتشہ میں کافور گھسکر ملائے اور کپڑا اوس میں سات بار
تر کرکے خشک کرے وہ زمین پر بچھا کر لکڑیاں چن کر ہوم کرے اور کبھی چھوڑے

اُن کے درمیان اتفاق ہو جائے **فصل سوم** عورت مرد کو مطیع کرے
گل چنبیلی تیل سر شف کو بوقت کام ونتی کے ساتھ جوش کر اپنی پیشانی پر قشقہ
کھینچے جس مرد کی نظر اوس پر پڑے مطیع ہو **ایضاً** دیودار کافور بوئی
لاجونتی سیاہ کے ساتھ پیس کر ماتھے پر قشقہ کھینچے مرد مطیع ہو **ایضاً**
ہینگ ۔ نمک ۔ کنجد سیاہ ۔۔۔ دانہ ماش روغن انگول میں گھسکر ماتھے پر قشقہ
کھینچے مرد راغب ہو **ایضاً** سر شف سفید وگل بارو بیخ وبرگ وچوب انار
ان سب کو روغن انگول میں جلاکر کے پیشانی پر قشقہ کھینچے مرد قابض ہو
ایضاً گوشت بوم وگوشت زاغ گورچن زعفران اتوار کے پچھتر میں لاوے
اور پوٹلی باندھ کر اپنے پاس رکھے مرد فریفتہ ہو **ایضاً** ۔ آب ولن وچرک
خرگوش وعرق لاجونتی سیاہ ان سب کو باہم ملاکر مرد کو کھلاوے مرد عاشق ہو جائے
ایضاً اگر بروز اتوار کے پچھتر میں قرنفل وچرک خر مرد کو کھلاوے مرد مطیع ہو
ایضاً خاکستر مسان گورچن صندل سرخ الائچی کافور ان سب کو کوٹ کر سفوف
بنائے اور پارچہ سفید میں پوٹلی بناکر اپنے پاس رکھے اور بعد تین روز کے
نکال کر سایہ میں خشک کرکے قدرے مرد کو کھلاوے مرد مطیع ہو **فصل**
چہارم ۔ ہاتھی کو مطیع کرنا اوترا پھالگنی پچھتر میں اتوار کے روز پیپل کا
پھل لاوے اور گوگل کی دھونی دیکر اپنے ہاتھ میں باندھے مست ہاتھی
اوسکا مطیع ہو **ایضاً** اتوار بھرنی پچھتر میں اوسکا پھل لاوے اور گوگل کی دھوپ
دیکر ہاتھ میں باندھے ہاتھی مطیع ہو **ایضاً** منگل روہنی پچھتر میں لیموں لاوے اور بخور
دھونی دیکر اگر ہاتھی کے گلے میں پہناوے ہاتھی بالکل قابو میں ہو جاوے **فصل**
پنجم مطلوب یا کسی شخص کا جبراً گھر سے بلا لینا اتوار اشلیکھا پچھتر میں
پوست درخت ارجن لاوے اور بول ہر بہی گھسکر سایہ میں خشک کرے
اور اوسکا سفوف جسکی پیشانی پر ڈالدے وہ شخص خواہ عورت ہو خواہ مرد دوڑا ہوا
چلا آئے **ایضاً** ۔ خاک پائے جب مطلوب لائے خون کرکلاس میں لاکر زمین پر ایک تصویر

کھینچے اور اوسکے روبرو ہر روز صبح وشام پیشاب کرتا رہے اگر مطلوب سو کوس پر ہو
چلا آئے **فصل ششم** عورت کو برہنہ کر دینا ۔ گل لیچا اتوار کے پچھتر میں لاوے اور
سفید کپڑے میں روغن انگول کے ساتھ ملاکر ملے اور فتیلہ بناکر روشن کرے جو عورت اوس
روشنی میں آئے خود بخود برہنہ ہو جائے **ایضاً** زاد مردہ کو اتوار بھرنی پچھتر میں لاوے
اور روغن انگول کے ساتھ فتیلہ بنائے جو عورت اوسکی روشنی میں نکلے برہنہ ہو جائے **ایضاً**
منگل سواتی پچھتر میں گردباد کی خاک لاوے اور مادہ خر دہ جوکی دم کے بال ان سب کو یکجا کرکے
جس عورت یا مرد کے سر پر ڈالدے وہ برہنہ ہو جائے اور کپڑے اوتار کر پھینکدے
ایضاً بروز اتوار کے پچھتر سوے دم خر لاوے وکتا خوردہ شغال جو انکے ناکھنے سے برآمد
ہوں ان گٹھلیوں میں سوراخ کرکے دم خر میں پرو دے اور سرن بناکر ہاتھ میں
جس وقت کسی عورت کو دکھلائے اور ہاتھ اونچا کرے کپڑے عورت کے اسی قدر
اونچے ہو جائیں اور جب ہاتھ نیچا کرے پارچہ نیچے ہو جائیں +

باب سوم قوت باہ وامساک وغیرہ میں جس میں دس فصلیں ہیں

فصل اوّل قوت باہ وامساک میں تخم الائچی مصری روغن بادام گاؤ وشہد ان سب
کو ہم وزن لیکر دودھ کے ہمراہ وقت شب کھائے قوت زیادہ ہو **ایضاً** [illegible]
لیکر [illegible] شکر ملاکر دودھ کے ساتھ کھائے باہ زیادہ ہو **ایضاً** [illegible]
[illegible] ان سب کو [illegible] وقت شب کھائے قوت وامساک زیادہ ہو **ایضاً** [illegible]
[illegible] تین روز [illegible] گوشت [illegible]
ایک روز [illegible] جس وقت [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] کھائے نہایت قوت ہو **ایضاً**
[illegible] نہایت امساک ہو **ایضاً** [illegible]
[illegible]

ما شاء اللہ لا قوۃ الا باللہ

چشمۂ طلسم

حسب فرمایش

رام داس بھاٹیہ مالک بھاٹیہ بک ڈپو

لوہاری دروازہ لاہور

سنہ ۱۹۲۲ء

مطیع ہو جائے گا سحر ١٨٨١١١٠١٩١١٩٩١١ ١ ٥ ١

فلاں عاشق حب فلاں بن فلاں شود دیگر اس طلسم کو عورت مشک و زعفران سے لکھوا کر اپنے بازو پر باندھے شوہر تابع رہیگا ١١٥١٥٥٥١١ ١٥٥٥ ١٥٥ ٥ ٥

فلاں بنت فلاں دیگر اس طلسم کو جمعرات کی صبح کنارہ دریا پر جا کر مشک اور زعفران و گلاب سے لکھکر بیچ مکان میں محبوب کے دفن کردے بہت جلد محبت پیدا ہوگی ط ١١١٥١١١ ١١٥

١ ٥ ٥ ٥ ٥٥٥٥٥١٥١٥١١ ١٥٥٥ ١١١

فلاں بن فلاں در محبت فلاں بنت فلاں بیقرار و فریفتہ گردد دیگر ان سات ناموں کو جمعہ کی صبح پرچہ کاغذ مہرہ دار پر لکھکر ایک تعویذ آگ میں جلاوے دوسرے جمعہ میں خدا چاہے تو مطلب ہو جائے

العطا	ع	ح	قا	ح	اصورح	صمد	سحر	

فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں فریفتہ و بیقرار شود دیگر اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھکر نئے چراغ میں میٹھے تیل میں جلاوے اور جب تک فتیلہ جلے تب تک اسم یا بدوح پڑھے اس طرح ایک ہفتہ میں سوا لاکھ اسم یا بدوح ختم ہو جائے نقش یہ ہے دیگر اس افسون کو بوقت ساعت سعید میں زعفران و مشک سے لکھکر عروج ماہ میں جلاوے افسون یہ ہے

٨	١١	٢	١
١٣	٢	٧	١٢
٣		١	٩
١٠	٥	٤	٥

١١١٤٧١١١٨١١٨١٨١ ٥ ١١ ١١١

فلاں بنت فلاں در محبت و عشق فلاں فریفتہ و عاشق شود ان حرفوں کو مشک و زعفران سے لکھکر ساعت نیک عروج ماہ میں نئے چراغ میں روغن خوشبو دار سے اوپر خانہ مطلوب کے جلائے مگر انار کے درخت کی لکڑیوں سے ایک گھر بنا کر اس پر چراغ روشن کرے اور بخور خوشبو وغیرہ جلاوے اور کچھ پھول خوشبو دار بھی اپنے پاس رکھے اور مکان پاک و صاف ہو نجاست نہ ہو جتنا پاک و صاف با وضو ہر وقت کرنے عمل کے ہونگے اور ہر روز سود مند ہوگا اور بعد جلانے دو تین دن کے اگر مطلوب سے موقع ہمکلامی کا ہو تین دن بعد بار نگت دیکھے کہ کیا ہے اسی طور دس پانچ دن کرے مقصد بخوبی حاصل ہوگا حرف یہ ہیں ادوہ و ل م ل ک ق ف ع غ ظ ط ض ص ش س ز ر ذ د خ ح ج ث ت ب حروف ابجد فلاں محبت میں فلاں کی فریفتہ و بیقرار و بے آرام ہو کر حاضر ہو دیگر برائے محبت

عشق و بیہوش و دوس فلاں بنت فلاں بمحبت فلاں بن فلاں سوختہ گردد دیگر اس طلسم کو پارچہ محبوب پر لکھکر فتیلہ بنا کر نئے چراغ میں میٹھا تیل ڈالکر روشن کرے عجائب دیکھے ٭
١١١٩٩٤١١ ١٥

فلاں بن فلاں بیقرار شود دیگر ان حرفوں کو بیضہ مرغ سیاہ پر لکھکر آتش دان میں دفن کرے صبح مطلوب خود بخود حاضر ہو

فلاں بنت فلاں در محبت فلاں بن فلاں فریفتہ و بیقرار گردد دیگر اس طلسم کو لکھکر بازو یا چرپایہ پر اگر مرد ہو تو مرد کے عورت ہو تو عورت کے باندھے کہ رہا کرے مطلوب بیقرار ہو کر حاضر ہوگا ہے حمعیلع ١١ھلاح ابراد ودس شس س طلع ادود قوالم ہم

فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں بیقرار گردد العجل العجل الساعۃ الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا دیگر اس طلسم کو اتوار کے دن قبل از طلوع آفتاب بزائد النور ہیں گھوڑے کے نعل پر لکھکر آگ میں چھوڑے اتنا خیال رکھے کہ سات دن رات خوب آگ رہے کہ وہ سرخ انگارہ بنا رہے ہفتہ میں مطلب پورا ہوگا طلسم یہ ہے ٭ ٩١

حصص وا الساعۃ الساعۃ دیگر اس طلسم کو بھی گھوڑے کے نعل پر بساعت زہرہ و یا مشتری میں لکھے ساعت بد نحو نہیں تو برعکس ہوگا طلسم یہ ہے ٭ فلاں در محبت و عشق فلاں بن فلاں

١١١٩١٩ ٥٨١٥ ١٩٩٥١٢١٢١٩١ ١٩٩٩ ٨٩ ١١٩٩ ٣ ١٩١٩ ١٩ ٥ [illegible]

فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں بنت فلاں بیقرار و دیگر جو کے آٹے کی گولی بناوے اور گیارہ ٹکڑے کرے اور ان ٹکڑوں پر یہ شکل لکھکر اگر مرد ہو تو سنگ نر اور عورت ہو تو مادہ کو گیارہ روز تک کھلاوے کام ہو جاویگا عجب ١١ عہ ٥

فلاں بنت فلاں فریفتہ و بیقرار شود دیگر پر فرح صلع بچو ہری وا ١وا ابو علی ال ام ساج ساتھ شکر کے روٹی پر اسکو لکھے اور سات دن تک بلا ناغہ کتے کو کھلاوے اگر عورت لئے ہو تو سنگ مادہ کو کھلاوے نہیں تو سنگ نر کو

ایلیا	والمعبوا	مہا	بہیم	عشق	

دیگر اس طلسم کو کاغذ پر لکھکر مکان مطلوب میں دفن کرے

فلاں بنت فلاں بن فلاں	مہم عشق و رز

دیگر ان چاروں نام کو اوپر بارہ پارچہ نان گندم کے لکھکر کتے کو کھلاوے سات دن تک اگر عورت کے واسطے ہو سنگ مادہ کو اگر مرد ہو سنگ نر کو

سطر	حمو	

فلاں بنت فلاں در محبت فلاں

عادس	عادس	صدمتا	عصمہ	ور دعا	صدمک	خفیفا	ضیف	فامت	ہود	

فلاں بنت فلاں در محبت و عشق فلاں بیقرار گردد دیگر اس طلسم کو بیضہ مرغ سیاہ پر لکھکر آگ میں دبا دے سات دن تک آگ نخود بی اور اس بیضہ مرغ پر رکھے مطلب حاصل ہو جائیگا دیگر اس طلسم کو عورت اپنے بائیں پاؤں باندھے شوہر اوس کا ١١١٥١١١ ٣٩ ٣ ٤ ١٣ فلاں بن فلاں در محبت فلاں

کم ہو جائے تب چھوڑ دے لیکن ہمیشہ پہلے وقت سیر پر جلا جائے دیگر جو وقت پڑھنے میں
کبھی خطا کرے ایک رسی انار کی چوب سے باندھے اور اوس پر چراغ روشن رکھے گرد ہر ایک
دھاگے پر ہو گا وے چراغ کے آگے جتنی استعداد ہو ادھ پاؤ یا سیر ردی کی شیرینی دھر دے
اور جو وقت ٹیک ہو ہے او سوقت وہ شیرینی سابق کو اٹھا کر دریا میں پہونچا دے اور دوسرا رکھ دو تا
سامنے چراغ کے رکھے اسی طرح سات دن متواتر کرے خدا نے چاہا تو آپ مقصد کے فیضیاب ہو گا
اور اگر حاکم اہلی کی مرضی نہ ہو تو مرنا چاہی ہے طلسم یہ ہے ۱۱۹۹ ۔۔۔
دیگر کمہار کے آوے سے ایک ٹھیکرا لا وے اوس پر اس طلسم کو لکھکر آگ میں رکھے آگ برابر
سات دن رات رہے ٹھنڈی نہ ہونے پاوے مطلوب بیقرار ہو کر افتاں و خیزاں حاضر ہو
طلسم یہ ہے ۔۔۔ فلان بن فلان در محبت فلان بن فلان بیقرار گردد
دیگر ان اسموں کو ایک ہفتہ پیم لکھکر بقید ولدیت طالب و مطلوب آگ میں تین وقت یعنی
صبح دو پہر و شام اسیطرح سات دن ہزار کام چھوڑ کر کرے اس کا مزہ یہ ہے کہ وقت نہ
چھوٹے اختلاف وقت پڑھنے میں قباحت ہے اسم یہ ہیں صلع صلع صلع صلع صلع سح اسس لہ
اہ اہ اہ در عین الجواۃ فلان بن فلان ان اسموں کو پرچہ کاغذ معطا پر لکھکر تین شب متواتر
جلائے او غن شیر ہے ۔۔۔۔۔۔
۔۔۔ فلان بن فلان در محبت فلان فریفتہ گردد دیگر اس طلسم کو سات پرچہ
کاغذ پر علی الصباح لکھکر ایک ایک پرچہ آگ میں جلاتا جائے اور یہ کہتا جائے کہ فلان شخص را
مطیع و مسخر من کن طلسم یہ ہے ۔۔۔ فلان بن
فلان دیگر اس طلسم کو مشک و زعفران سے لکھکر کاغذ باریک پر لکھکے کپڑے خاکی اگر مرد کے
واسطے ہو تو مرد کے گلے میں اور عورت ہو تو مادہ کے گلے میں باندھ کے اڑا دے جب تک
کہ مطلوب تمہارے پاس نہ آویگا تب تک قرار و آرام نہ پاوے گا طلسم یہ ہے ۔۔۔۔۔۔
فلان بن فلان در محبت و عشق فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار شود
دیگر اس طلسم کو مشک و زعفران سے لکھکر چھت میں لٹکا دے کہ ہوا میں جنبش کرتا رہے
۔۔۔ العیاء فلان بن فلان در محبت و عشق فلان بن فلان
دیگر شیرینی پر ان اسموں کو اکیس بار پڑھکر مطلوب کو تین چار بار برابر کھلا دے محبت پیدا ہو
جائے گی اسم یہ ہیں بیل ہاروت و ماروت وَمَا الْعٰلَمِیْنَ الا مِنْ اَحَدٍ حَتّٰی یَقُوْلَا

دیگر اس عزیمت کو اکیس بار نمک سیاہ پر پڑھکر آگ میں جلا دے فی الحال محبت
پیدا ہوئے گی بسم اللہ الرحمن الرحیم عطف الموّدۃ و الرحمۃ و الشفقۃ فی قلب فلان
فلانی ذو ہو وہ بات خواہر جنگ یا رحم ترحیم دیگر کوئی سو جو کو رات عزیز ایک مرتبہ
ایک ایک آگ میں ڈالدے تین روز اسی طرح سات جوڑ لاوے اور ایک ایک مرتبہ
سو دفعہ اس کو پڑھکے آگ میں جو ڈالیں گیا قدرت خدا نمایاں ہوئی دیگر
اس طلسم کو لکھکر اپنے پاس رکھے باعتبار نام جس شخص کے نام سے تعویذ لکھا ہو وہ شخص
اوس سے محبت و شفقت کریگا طلسم یہ ہے ۔۔۔
فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بنت فلان فریفتہ و بیقرار شود
دیگر اس طلسم کو مشک اور زعفران سے لکھکر درخت پر
باندھے محبت ہوگی ۔۔۔ فلان بنت فلان فریفتہ و بیقرار گردد
دیگر اس نقش مربع کو زعفران اور مشک سے لکھکر دونوں میں ایک ہفتہ برابر چھوڑ دیا کرے
اگر شوہر دونوں میں ناموافقت ہو لازم ہے کہ عورت بائیں ہاتھ سے پانی بھر کے اپنا پاؤں
قدم دھو کر اپنے خاوند کو پلا دے اگر عورت نافرمانی کرے تو مرد اپنے داہنے ہاتھ سے
پانی بھرے اور اپنا داہنا پیر دھو کر عورت کو پلا دے
فرمانبردار ہو جائے گی اس طریقہ کو روز یکشنبہ و پنجشنبہ
عروج ماہ یعنے زائد النور میں شروع کریں دو یا تین روز
اسی طرح کریں مطلب پیدا ہو جائے گا نقش یہ ہے
اور اس طلسم کو لکھکر اوس کے گھر میں دفن کرے ۔۔۔

۱۶۳۳	۱۶۴۰	۱۶۳۱	۱۶۳۶
۱۶۳۰	۱۶۳۴	۱۶۳۷	۱۶۳۹
۱۶۲۸	۱۶۴۳	۱۶۴۲	۱۶۳۹
۱۶۳۷	۱۶۳۰	۱۶۲۹	۱۶۴۲

فلان بنت فلان در حب و عشق فلان بیقرار گردد
طلسم یہ ہے ۔۔۔ فلان بنت فلان در عشق فلان بیقرار گردد
۔۔۔ ف دیگر اس آیت کو
نمک خوردنی پر سات یا گیارہ بار پڑھکر آگ میں جلائے فی الحال محبت ہو جائے
آیت یہ ہے اَوَلَيْسَ الَّذِيْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ بِقٰدِرٍ عَلٰٓي اَنْ يَّخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلٰى وَهُوَ الْخَلّٰقُ الْعَلِيْمُ اِنَّمَآ اَمْرُهٗٓ اِذَآ
اَرَادَ شَيْـًٔا اَنْ يَّقُوْلَ لَهٗ كُنْ فَيَكُوْنُ فَسُبْحٰنَ الَّذِيْ بِيَدِهٖ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ دیگر اس آیت کو بیس دانہ مرچ سیاہ پر
فی دانہ ایک بار پڑھے آگ میں جلائے يُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللّٰهِ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْٓا اَشَدُّ حُبًّا لِّلّٰهِ
بحفظ یا حاضر وی فلان بن فلان در محبت فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار شود دیگر
اس طلسم کو ٹھیکرے پر لکھ کر آگ میں ڈال دے خوب سرخ ہے تین روز تک ۔۔۔

سواہا اور وہ خاک دشمن کے درمیان میں ڈالدے دونوں میں بغض وعداوت پیدا ہو
ایضاً بروز اتوار یا منگل ماہ بھادوں میں جو کہ اندھیاری چودس ہوتی ہے
اوس دن برہنہ جا کر مرگھٹ کی خاک لاوے لیکن اپنی حفاظت کے واسطے
یہ حصار بھی پڑھلی جل باندھوں جل دھار باندھوں باندھوں اپنا جیو اور وہ خاک اس
منتر کو پڑھ کے اونکے درمیان میں چھوڑ دے تو ان میں نفاق پیدا ہوگا اور وہ منتر
یہ ہے بجرانگ بھر بنگ بھرونگ سواہا ایضاً سیاہ ماش اور سیاہ سرسوں اور سیاہ
تل ان سب کو آخیر ماہ یا قمر در عقرب میں طاق طاق لاوے اور گئو کی دھونی
دیکر ان کو اٹھا رکھے بروقت بارش گھماکے ان تینوں اشیاء کو مینڈک کے منہ میں
بووے جب دانہ پیدا ہوں تو ان دانوں میں سے طاق طاق لیکے نہ منتر پڑھے ۲۱ بار
کی پٹی سوت کا باندھا کاس کی ناگنی با تال کا ناک اور انکے درمیان میں ڈالدے
البغض وعداوت پیدا ہوگی ایضاً اتوار یا منگل پتی کرونجی اور پتی سیوہڑہ اور
پتی انجیر اور پتی دھتورے کی ان چاروں کو لاکر ایکجا کرے اور خاک پائے دشمن
اور چند بال اوسکے لاوے اور اوس خاک کا ایک چبوترا بنادے اور چاروں
کونوں پر یعنی جانب پورب لکھے اور دوسرے کونے پر یعنے پچھم کی طرف لکھے
یا سیا اور تیسرے کونے پر یعنے اوتر کیطرف لکھے یا مجروح اور چوتھے کونے
پر یعنے دکھن کیطرف لکھے یا علی ان چاروں کونوں پر لکھکر اور اوسی چبوترے
پر ان تینوں کو رکھ کے پھونک دے اور وہ خاک دشمن کے درمیان میں ڈالدے
تو نفاق ہوگا ایضاً اتوار یا منگل پکھ پنچھتر میں اندھیارے پاکھ کی
چودس یا اماوس کو دو پونچھ کی چھپکلی لاوے اور اوسکی پونچھوں میں …

… چودس تا رنج ۲۷ یا ۲۸ کو پنج دھتورہ کالا اور پنج کنو سنچہ اور پنج انجیر …
… تینوں لکڑیوں کو منگل یا اتوار کے روز پھونکے اور اوس کی خاک …
… دونوں کے درمیان میں ڈالدے بغض اور عداوت پیدا ہوجاوے
… ایضاً اتوار یا منگل کر تکا پنچھتر میں چوب انار ترش اور چوب بیری اور …
… ترنج یعنے لیموں کی لکڑی ان تینوں لکڑیوں کو ببول کے درخت کے نیچے …
… دفن کر آوے اور نیوتا دے آوے کہ آئندہ کر تکا پنچھتر میں واسطے عدا …
… فلاں شخص کے ہم لیجائینگے - غرضی پھر وہاں سے ان لکڑیوں کو لاکر …
… کے غلیظ میں رکھ کر پھونکدے جب خاک ہوجائے تو وہی ان دونوں …
… درمیان میں ڈالدے عداوت دلی پیدا ہوگی

فصل چہار …

… قاعدہ شیطانی اتوار یا منگل اندھیاری چودس یا اماوس کو پکھ پنچھتر …
… خار مغیلاں اور خار زقوم اور خار درخت بیری اور خار درخت …
… چنگھاڑ ان چاروں کانٹوں کو خانۂ دشمن سے مس کرلاوے اور …
… کانٹے کو آگ پر گڑوتا جائے اور نیم کا نام بھی لیتا جائے جب
… چاروں کانٹے جل جائیں تو مع آگ اور راکھ اور ان کانٹوں …
… منتر پڑھ کے آکچھ آکچھ سواہا پانی میں بجھادے اور وہ راکھ …
دونوں کے درمیان میں ڈالدے لڑائی ہونے لگے گی ۹

سورہ اخلاص کے بیچ واسطے سب حلال پیشہ ور و دو قصہ میں اگر گرا ہو جائے تو عورت کھے گی مرد
مطیع ہوگا اگر مرد اپنے پاس رکھے گا تو عورت محکوم ہوگی اور برکت کے واسطے ہرگز کسی کو نہ دے نقش یہ ہیں

۶۸۶

۳۰۳	۳۰۷	۳۱۰	۲۹۷
۳۰۹	۲۹۸	۳۰۳	۳۰۸
۲۹۹	۳۰۶	۳۰۵	۳۰۲
۳۰۹	۳۰۱	۳۰۰	۳۱۱

۶۸۶

۵۳۸	۵۳۳	۵۳۶
۵۳۷	۵۳۱	۵۳۲
۵۳۳	۵۳۵	۵۳۰

دیگر ان دو نقشوں کو زعفران سے بیضہ مرغ پر لکھ کر چولھے میں دفن کرے اسی طرح سے
کہ سات دن برابر بیضہ پر آگ رہے مگر سوختہ نہ ہو مطلب حاصل ہو نقش یہ ہیں

۳	۱۶	۱۹	۲
۱۴	[illegible]	[illegible]	۹
۵	[illegible]	[illegible]	۱۵
۱۸	۳	۱	۱۶

۲	۱۳	۱۹	۳
۷	[illegible]	[illegible]	۱۴
۱۵	[illegible]	[illegible]	۵
۱۴	۳	۱	۱۰

دیگر اس نقش کو جمعرات کے دن عروج ماہ میں نعل اسپ یا زنجیر آہنی پر لکھ کر آگ میں چھوڑے
سات دن وہ نعل سرخ انگارہ بنا رہے مگر نعل ممکن نہ ہو تو سفال آب نو رسیدہ پر لکھ کر اسی طرح عمل
میں رکھے کہ سات دن تک اس کی آنچ کم نہ ہو اگر کمی ہو گی
دیکھنا ہوگا محبت محنت برباد ہو گی نقش یہ ہے
فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار و بے آرام ہو کر فوراً چلی آوے
[illegible]

دیگر اس طلسم کو زعفران اور مشک اور بڑی طہارت
اور شریک جلالی و جمالی کے اتوار کے دن قبل طلوع آفتاب [illegible]
کے زعفران اور مشک اور گلاب سے کاغذ مصفا پر لکھ کر با طہارت اپنے پاس رکھے اور
وقت لکھنے کے عود و عنبر ضرور جلاوے جس قدر پاکی و صفائی سے ہو گا جلد اثر بخشے گا
[illegible]
[illegible]
فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار ہو کر فوراً حاضر ہو دیگر سورہ [illegible]

کو کسی دانہ پر ایک ایک بار فی دانہ پڑھ کر آگ میں جلا دے ایک ہفتہ میں مطلب پورا ہو
دیگر یہ کو زعفران اور گلاب سے لکھ کر سفال آب نو رسیدہ پر آگ میں رکھے فلان فریفتہ
و بیقرار ہو کر مرد ہو خواہ عورت تمہارے پاس دوڑا آوے یا انجشا یا انجشا یا انجیش دیگر سورہ فیل
سو کلات ایک سو ایک بار شیرینی خواہ چیز خوشبودار پر دم کر کے محبوب کو کھلا دے یا لگاوے کو ٹھے
سورہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم ساسفا سطاسا بحق ہذہ الاسماء ان تقض حاجتی الم تر کیف بحق
فعل ربک بحق یا [illegible] باصحاب الفیل یا میکائیل الم یجعل کیدہم بحق یا [illegible] فی تضلیل بحق
[illegible] یا اسرافیل و ارسل علیہم طیرا ابابیل یا [illegible] ترمیہم بحق یا عزرائیل بحجارۃ بحق
[illegible] فجعلہم کعصف ماکول بحق یا [illegible] برحمتک یا ارحم الراحمین فلان
بن فلان در محبت و عشق فلان بیقرار و مطیع و مسخر گردد دیگر ان تین فتیلوں کو مشک اور زعفران سے
لکھ کر نئے چراغ میں میٹھے تیل سے روشن کرے اور رخ چراغ کا بطرف خانہ مطلوب رکھے
[illegible]

سات بار چراغ پر پھونک کر جھٹکے مارے وہ مطیع ہو جائے دیگر جمعرات کو قبل طلوع آفتاب کے
[illegible] فلان بنت فلان بر فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار گردد
پر مشک اور زعفران سے لکھ کر نئے چراغ میں خوشبودار روغن میں جلائے سات شب اگر زمین
کے طبق پر زندہ ہے تو تمہارے پاس ضرور بالضرور پہنچیگا افسون یہ ہے
[illegible] فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار شود حاضر شود موج چہارم بغض و عداوت میں اس نقش
کو طلسم مرغی کے انڈے پر لکھ کر جہاں مکان میں دفن کرے
یا جلاوے جس کے نام سے کرے گا

۶۸۶

۷	۱۶	۳
۵	۹	۱۲
۱۵	۱	۱۱

دیگر اس [illegible] میں دفن کر کے [illegible]
بسم اللہ الرحمن الرحیم
[illegible] والقلب [illegible] والقلب الشمس والقلب [illegible]
دیگر ان اسماء کو سیاہ پر دم کر کے کسی کے گھر میں [illegible]
[illegible] اور مخالف کے [illegible]

آگے جب کرکے پیچھے ہٹا دے انزال ہو ایضاً بیج رتل سفید کو کنواری لڑکی
کے کاتے ہوئے سوت میں لپیٹ کر کمر میں باندھے جب کھولے انزال ہو
ایضاً سینچر کو لاجونتی سیاہ کو نیوتہ دے آوے اتوار کو صبح گوگل کی دھونی
دیکر لے آوے اور کمر میں باندھے جب تک نہ کھولے منزل نہ ہو ایضاً بیج
شہد یوے لاجونتی زمردی سیان کیول پیکر شہد اور روغن میں ملا کر ناف پر
طلا کرے انزال نہ ہو **فصل ہفتم** چوکی سونے میں چپک جائے سینچر کو
درخت ارنڈ میں سوتی کا دھاگا باندھ آوے اور کہہ آوے کہ جو میرے دل
میں ہے انجام کو پہونچے اور پھر اتوار کو اوسی لکڑی کو لاکر پیش از طلوع آفتاب
اپنے پاس رکھے بشرطیکہ اپنا سایہ اوس پر نہ پڑے جس وقت کہ سنگ مادہ و
نر ہم جفت ہوں اوس چوب ارنڈ کو الٹ سنگ پر مارے جو ٹکڑا اکڑ ہاتھ میں
رہ جاوے چارپائی یا چوکی میں یہ کنکر چھلا دے کہ جو اوس پر بیٹھے بندھ جاوے
اور نہ اٹھ سکے بیٹھنے والا چپک جائے گا اور جب دوسرا ٹکڑا اگر زمین پر گر
پڑا تھا چھلا دے بیٹھنے والا کھل جائے گا ●

باب دوم بسی کرن اس میں چھ فصلیں ہیں

فصل اول عوام کو مطیع کرنا۔ اتوار کو پکھ چھتر میں درخت بڑ کے ساتھ گھس کر قشقہ
لگائے جو اوسکو دیکھے مطیع ہو دن کو زعفران صندل گوروچن کافور [illegible]
سب کو سرکہ میں گھسکر قشقہ لگائے جو دیکھے مطیع ہو ایضاً ست پکھ چھتر میں بیج
چکروتی کو لا دھوپ دیپ دیکر دست راست میں باندھے جو دیکھے مطیع ہو ایضاً
اتوار پوہ یا چاکسی چھتر میں خانہ اوندر لا کر گوگل کی دھونی دیکر ہاتھ میں باندھے
مطلوب مطیع ہو ایضاً بیج کرنا سفید بیج رتل سفید اتوار کو پکھ چھتر میں دیگر [illegible]
رات رہے لاوے تاکہ اوس پر سایہ نہ پڑے بلکہ برہنہ ہو کر گوگل کی دھوپ
دیکر تعویذ بنائے سونے یا چاندی میں رکھے مطلوب مطیع ہو فصل دوم مرد عورت

کو مطیع کرے منہرہ جانور کو بل عرق چکروتی اور مشک میں ملا کر جب بنائے۔
جس عورت کو کھلائے مال و تن سے حاضر ہو ایضاً بیج آگ سفید مسکہ خون
کوسفند سب کو ملا کر آنکھ میں لگائے عورت مطیع ہو۔ ایضاً تخم دھتورہ، بہمن
اندرجو، دندان مادہ گاؤ کو تر دو دندان انسان سب کو مہین قشقہ لگائے عورت مطیع ہو
ایضاً گل دھتورہ سیاہ پکھ چھتر میں بار جھرنی میں چوب کرنی چھتر میں برگ
اوس کے ہست چھتر میں بار او جھرنی میں بیج اور ساموں پکھ چھتر میں لا کر کافور
زعفران گوروچن ملا کر خوب گھسے اور قشقہ کھینچے عورت مطیع ہو ایضاً اتوار
کو پکھ چھتر میں بیج اندرائن لا کر زنجبیل نمک پیپل شیر گاؤ میں گھسکر گولی بنائے
اور اس گولی کو صندل میں گھسکر قشقہ کھینچے عورت مطیع ہو ایضاً سلاجیت
زعفران گوروچن سب کو گھسکر خواہ عورت خواہ مرد جو قشقہ لگائے محبت بہت
ہو اور راجہ کی محفل جلد مطیع ہو۔ ایضاً کنول گٹہ۔ صندل۔ گوروچن ہر ایک سب کو
لیکر اتوار اور منگل کو گھسکر قشقہ لگائے عورت مطیع ہو۔ ایضاً اتوار پکھ
چھتر میں درخت چنبیلی کو نیوتہ دے اور منگل کے روز اوس کی لکڑی لا کر خشک
کرے اور سفوف بنائے۔ الایچی۔ جائفل لونگ کے ساتھ شیر گاؤ میں گھسکر
گولی بنائے اور جس کو کھلائے وہ اختیار میں ہو جائے ایضاً ہرتال
دھتورہ پوست مور سکھا فائط فاختہ فائط مرغ سفید رتل سفید دودھ
دہی ان سب کو اتوار پکھ چھتر میں پیسکر پیشانی پر لگائے مطلوب پر قابض
ہو بلکہ مطلوب اوسکے ہمراہ رہے اور وہ جانا چھوڑ دے جس وقت
دودھ سے بنائے اور موت ہمراہی سے باز رہے۔ اگر ان سب
چیزوں کو پوٹلی میں رکھکر بھیڑ کی گردن میں باندھ دے تو بھیڑیا
بنا گلہ چھوڑ کر اوسکے ہمراہ چلے۔ ایضاً عورت کے پائے چپ کی خاک
اور مرد کے پائے راست کی خاک اور چوراہے کی خاک اتوار کی شام کو
یکجا کرکے گوگل کی دھوپ دیکر جس عورت اور مرد کے سر پر ڈالے

عمل بکر سکیگا یا یہ کہ مصرع کہ برج وابی وحشت ست چشم دیدار عہد اس طرح جا کشی اور خشخت
اپنے اوپر گوارا کرے تب کہیں لطف اٹھتے ہیں۔ موج سوم حب کا طریقہ قاعدہ اول یہ ہے کہ
طالع طالب ومطلوب وغالب ومغلوب دریافت کرکے خواص بروج وستارہ چاہئے موافق عناصر اربعہ
وموکلات شمول کرکے نقش یا طلسم بنائے اور موافق طبیعت عنصر غالب کے جلائے یا دفن کرے یا دریا
میں پھینکے یا عشرہ میں خاطر ملزام ہوگا اور ان باتوں میں سعد ونحس ستارہ جو تجربہ سے ثابت ہو ہر دم اوس
ساعت کا خیال رکھے کیونکہ عمل کا مدار وقت پر ہے یہ ارضی وسماوی دو طرح پر ہیں جو بیدکی اور
منترمیں وغیرہ ہیں وے سماوی کہلاتے ہیں اور وقت طلب ہیں اور جو کہ حکما نے یونان وغیرہ نے
حساب رکھا ہے ستاروں وبرج کا وہ بہ نسبت ویدانت کے سہل ہیں اور جو کہ بزرگوں نے جوگی اور
پنچھو وغیرہ اور جہاد فی کی پرہیزتیں بنائی ہیں اور ان لوگوں سے کام لیا بلکہ ہنوز وہ پرہیزتیں
اور عزیمتیں چلی آتی ہیں اونہیں کی برکت سے آدمی کامل وعامل ہو جاتا ہے قاعدہ دوسرا یہ ہے
کہ مناسب ہے جو اوپر بیان کیا گیا اوس کا لحاظ رکھے مگر جہانتک ہو سکے تحفہ دیا بیچنے کیخ ورد زور سعد
بہت اثر کرتا ہے خدا کے نام کو شرف ہے رحمت اوس کی چاہئے اگر زن وشوہر کا وصال چاہے تو
سورہ اقرا کو چالیس دن تک کہتا لیس بار کنارہ دریا کے پڑھے اگر دریا ممکن نہ ہو حوض اگر حوض بھی
نہ ہو کنوئیں کے کنارہ پر خوشبو عنبر وعود ومشک جلا کر پڑھے اور شیرینی پڑھتے وقت دیتے رہے گے
رکھے جب تعداد ورد ختم ہو جائے اگر دریا کے کنارے ہو تو دریا میں چھوڑ دے خوشکو میکے کنارے
بیٹھے اوسیں چھوڑ دے بفضلہ تعالیٰ دونوں تادم زیست یکجان دو قالب رہیں گے قاعدہ
تیسرا اگر سورہ الم ترکیف بعد عصر کے دن سے بہ نیت تسخیر کسی مرد وخواہ عورت کے عروج ماہ میں پنجشنبہ
شروع کرے اور چالیس دن تک بلا ناغہ چار سو مرتبہ پڑھے یہ بھی خاصیت رکھتا ہے کہ جب دونوں میں
ایک رحلت کر جائے تو البتہ جدائی ہو جائے مگر ایک گوشہ حجرہ میں پاک صاف عطر وخوشبو وغیرہ وشیرینی سب
موجود رکھے پڑھتے وقت بعد اختتام شیرینی آپ کھائے خواہ تقسیم ہو ورنہ چہلم کرے اور خاتمہ پر سورہ
کے یہ کہتا جاوے کہ فلان بن فلان در محبت وعشق فلاں فرزند دیوانہ شدہ حاضر شود قاعدہ
چوتھا اگر اس طلسم کو کوزۂ آب نارسیدہ پر مشک وزعفران سے لکھ کر نام چارکس دریا میں چھوڑ دے
فی الحال محبت دل میں طرف لاثانی پیدا ہو [illegible] اجیال اجیال اجیل
در محبت فلاں بن فلاں گرفتار گردد دیگر اس طلسم کو چار پرچہ کاغذ پر مشک وزعفران سے لکھ کر
سعید میں ایک پرچہ کسی طور سے مطلوب کو کھلاوے اور ایک درخت بیمو دار پر باندھ دے اور

ایک آگ میں جلاوے اور ایک زمین میں دفن کردے پانی میں خواہ دودھ میں دھوکر تعویذ بنا کر اوس
نہیں تو دریا میں چھوڑ دیں اور زیر طلسم یہ لکھ دیں کہ فلان بن فلان در محبت وعشق فلان بن فلان
بیقرار گردد مقصد حاصل ہوگا مگر چاہئے کہ جس روز شروع کرے قدرے شیرینی اپنی حیثیت کے
موافق دریا میں بہہ جاوے اور کہہ آوے کہ بروقت پوری ہوتے مراد کے آپکی نیاز جو لائی گردونگا
اگر بے ایمان ہو جاؤ گے تو رسوا ہو گے طلسم یہ ہے

[illegible]

دیگر اگر روح مشتری اس عمل کو واسطے حب کے کرے گا
عجائب دیکھیگا طلسم یہ ہے

[illegible]

دیگر یہ عمل اسپ کہ جن میں سوراخ نہ ہوا ہو اوس پر
فلان بن فلان در محبت وعشق فلان بیقرار وبے آرام گردد ان طلسموں کو بروز پنجشنبہ قبل از طلوع آفتاب
اجیل اجیل الوحا الوحا العجل الساعۃ الساعۃ الساعۃ وقت مشتری مشک وزعفران اور گلاب سے لکھ
کر لفیتہ ولدیت فلان بن فلان در محبت فلان وعشق فلان بیقرار وبے آرام ہو اور آگ میں ڈالے
گرائی آگ ہو کہ تین دن تک وہ بقل لال رہے اگر ممکن نہ ہو تو کوئلہ خواہ مدسی ڈھاک کی جلائے
غرض ہر کیف آگ چاہئے کہ وہ گرم ولال رہے طلسم یہ ہے

[illegible]

فلان بن فلان در محبت وعشق فلاں ایسا فریفتہ وبیقرار ہو کہ لحظہ رہ نہ سکے دیگر ان اسموں کو شیرینی
پر ایک سو گیارہ بار پڑھ کے دو تین بار مطلوب کو کھلاوے بیشک محبت دلی ہو وزیر وزیر ہمیشہ چاہیگی
ایک ہفتہ بہم کرے اسمیات یہ ہیں یا سعید یا سید یا سید یا القتیا یا اللہ یا اللہ یا نبی الھم اسکن
للود وو المحبت فلان بن فلان شخص بیقرار ہو اور شیرینی پر دم کرکے ایک ہفتہ مطلوب کو کھلاوے
دیگر جو نعل کہ گھوڑے کے پیر سے گرا ہوا اوس کو لاوے اور اوس پر یہ طلسم لکھے اتوار کے دن
قبل از طلوع آفتاب وجوگ بچھڑ وجوگ محبت کا دیکھے بمقابلہ عفریت آگ میں رکھے
اور ایک ہفتہ برابر دن رات آگ روشن رہے کہ نعل خوب لال رہے

[illegible]

فلان بن فلان زیر طلسم لکھیں اس کو پارچہ مطلوب پر لکھ کر فتیلہ بنا کر
چراغ میں اگر تیل خوشبودار میسر ہو سکے تو بہتر ہے نہیں تو روغن کنجد میں روشن کرے رات دن
چراغ ایک ہفتہ بھر گل نہ ہو اور شب بہر میں ایک وقت جو مقرر کرے فتیلہ بدل دے اور تیل جب

بچھو مار کر اوس کے تالو کو ڈنک اوکھاڑ ڈالے اور جلائے اور ایک درم غبار
منہ نہار روز کھائے بحکم خدا کے صحت ہو جائے **دیگر** عرق چاسن پاؤ سیر۔
عرق برگ سوں آدھ پاؤ دونوں عرقوں کو ہمراہ سنگجراحت و کشنیز خشک
ایک ایک تولہ کے تین روز نوش کرے مفید ہے•
دیگر سونچل و جوانکھار ہر ایک چھ درم بکری کے دودھ کے ساتھ دو ہفتہ نہار
منہ کھائے پتھری دور ہو جاوے گی

دیگر واسطے دفع سوزاک کے

درخت گوکھرو جو ہوے اوکھاڑ لائے اور خشک کرکے سرمہ کیطرح باریک
پیسکر تین روز باسی پانی کے نہار منہ پہانکے صحت ہو•
دیگر واسطے سوزاک کے گوکھرو۔ مصری ہر ایک دس درم نوش دیگر تین روز
نہار منہ نوش کرے صحت حاصل ہو•
دیگر آب صندل سفید کشش ہر ایک چھ ماشہ تین روز نہار منہ کھائے صحت ہو
دیگر سبو چھ گلی توڑ کر ایک ٹکڑا لائے اور اس میں تمباکو کشیدہ جلائے اوس کی ناک
پیشاب کیا کرے سوزاک دور ہو **دیگر** واسطے رفع تکلیف درد دندان جو کہ لڑکوں کو
ہوتا ہے ببول کے کیڑے کا جھونجھ اتوار یا منگل کو کپڑے میں سی کر موم لگا کر لوبان کی
دھونی دے اور لڑکے کے گلے میں ڈال دے حکم خدا سے دانت با آسانی نکلیں گے
کچھ اذیت نہ ہو گی۔ اور نہ دست آویں گے•
دیگر اگر لڑکے کی ماں کو شبہ ہو کہ گولی افیون کی لڑکے نے اوگل دی حالانکہ اوسنے
نہیں اوگلی اور گولی دوبارہ دے دی ہو۔ اور لڑکا نشہ سے بے چین ہو۔ تو چاہئے کہ
جلدی خشک پیسکر ایک پیالہ میں رکھے اوس پر ایک چنگاری رکھ کر لڑکے کی
ناک میں اوس کا دھواں دے فوراً نشہ دور ہو جائے گا اور وہ دوسری گولی
کہ ہو اوسے دی ہے نشہ اوس کا ایسا جاتا رہے گا کہ پھر گولی دینے کی حاجت ہو گی

دیگر واسطے پسلی کے

جو لڑکوں کو ہوتا ہے ایک چھٹانک عرق پیاز میں پیسکر لڑکے کو پلاوے فوراً صحت ہو گی
اگر شاید دست ہونے آویں تو بہتر ہے۔ کوئی مقام اندیشہ نہیں•

دیگر واسطے رفع سرخ بادہ و چیچک

کہ لڑکوں کو ہوتا ہے اتوار یا منگل کو لڑکی کی چوٹی لا کر کپڑے میں رکھ کر لڑکے کی کمر میں
باندھے فوراً صحت ہو•

دیگر واسطے عارضہ خشکی بدن کے

کہ لڑکوں کو ہوتا ہے برگ لہیڑا۔ برگ تلسی۔ برگ سیاہ۔ دونوں ہموزن پیسکر
مونگ کے برابر گولیاں بنائے اور ایک ہفتہ تک مکھن لپیٹ کر کھائے صحت
ہو گی **دیگر** اگر شدت خشکی سے لڑکے کے تالو میں گڑھا ہو اتوار یا منگل کو۔
لے کر پرانا برنگ زرد جلا کر خاک اوس کی مکھن میں ملا کر اوس گڑھے میں
بھر دے ایک یہ عمل کرے صحت ہو مجرب ہے

دیگر واسطے صرع کے

پھٹکری پانی میں پیسکر روئی سے لپیٹ کر بتی بنا کر لڑکے کی ناک میں رکھے فوراً
چھینک آوے گی اور دانت کھل جائیں گے اور آنکھ کھول دے گا•
دیگر ایک جوڑا عود صلیب کا اتوار یا منگل کو لڑکے کے گلے میں ڈالے پھر عارضہ نہ ہو گا

دیگر برائے سنگ مثانہ کے

شیرہ برگ ترب اول روز چھ ماشہ بعد ازاں ایک درم کھاوے مفید ہے **دیگر**
ایک بچھو کو آگ میں جلا کر خاک اوس کی کسی برتن میں رکھ چھوڑے صبح ایک
درم بالم دیجئیں کھاوے بحکم خدا سے جلدی صحت پاوے•
دیگر جوانکھار چھ درم بکری کے دودھ سے کھاوے خدا چاہے تو ایک ہفتہ میں
صحت ہو۔ اور اگر مضر چیزیں کھانے سے باز نہ آئے گا تو دوا ہرگز فائدہ نہ کرے گی
کسی کورے کونڈے میں جوانکھار چھ ماشہ و درم رکھکر اوپر سے تمباکو کشیدہ چند آگ روشن
کرے تا کہ جل کر خاک ہو جائے اور کونڈے کی خاک باحتیاط رکھ چھوڑے جب ضرورت
پیشاب کی ہو اوسی خاک پر کیا کرے چند روز میں بفضل شافی مطلق و حکیم برحق شفا
حاصل ہو اور کسی طرح کی شکایت باقی نہ رہے•
دیگر شراب پاؤ سیر عمدہ لیکر اور اوس میں دہی پاؤ سیر ملا کر ملا کر ایک ہفتہ تک
صبح و شام کھائے بادی اور ترشی چیزوں سے پرہیز کرے فضل خدا سے سوزاک دور ہو

مسافر خانہ دنیا ہے بیشک سفر کو / قیام اس میں کہاں لیتی یہاں کی بستی ہے
جنھیں تاج زری اور تخت طاؤسی پہ تھا / عوض رونق کے اونکی قبر پر وحشت برستی ہے
سو جان بیچ کر کچھ آخرت کا جلد سودا کر / یہ جنس بے بہا گر یوں ابھی ہاتھ آئے تو سستی ہے
ابھی تک فکر تجھے کچھ نہیں ہے سمجھ او اے غافل / یہ کیا غفلت یہ کیا نخوت یہ کیا عشرت پرستی ہے

یہ سب طلسم اور عملیات قواعد موکلات ارضی و سماوی رمل و نجوم جفر سعد و نحس گردش جوگی منتر و تنتر وغیرہ جو آپ نے اس مدت عمر میں حاصل کئے ہیں کب کام آئینگے بغیر درج کرنے کتاب شائقین عموم [illegible] لکھو ایک رسالہ مختصر متضمن قواعد ضروری جس میں عملیات سہل الوصول تو ہوں [illegible] دعوات مجربہ وغیرہ فی زمانہ لوگ جس کے خواہش مند ہوں بیان ہے پر تالیف کر لیکن عبارت صاف ہو تا کہ عوام کے فہم میں آوے اب عبارت آرائی کا کام نہ فرمائیگا اور شاعری نہ کرنا جلد دوم اور سوم میں اور باتیں مثل نجوم و رمل کی جو تم چاہو لکھنا اور کار روائی کے جادو درج کیجیے گا بعضی ایک رسالہ مختصر کافی ہے بقول شخصے نسخہ نو [illegible] وقت اس طرح پر اصرار کیا کہ تین کو ناچار کیا کہ چار ناچار یہ رسالہ مختصر لکھنا پڑا چنانچہ کمترین نے اس کتاب کو اوس موجوں پر منقسم کر کے بحر طلسم نام رکھا واضح ہو کہ پہلے بہت حاصل ہے چاہیے کہ اول طلسم اور نقوش بھرنے میں مہارت پیدا کرے اور حساب ضرب اور تقسیم وغیرہ بھی سیکھے اور منظرات تسدیس و تثلیث و تربیع بھی حاصل کرے تب عملیات آسان ہو جاینگے جو شخص کچھ بھی [illegible] فایدہ اٹھا سکیگا خطا کریگا خطا اٹھائیگا موج اول میں یہ بیان ہے کہ انسان جنات و پری سے ملاقات کرے موج دوم میں ہر حکے طریقے موج سوم میں بجے طریقے موج چہارم میں بغض و عداوت کے طریقے موج پنجم میں تجربہ و بلا کی دشمن موج ششم میں فلاح الانسان و کشائش رزق موج ہفتم میں خواب بندی موج ہشتم میں چور کو دریافت کرنا موج نہم میں آسیب کا دفع کرنا موج دہم میں آسیب کو پکڑ لینا موج یازدہم میں آسیب کو شیشہ میں اوتارنا موج دوازدہم استقرار حمل موج سیزدہم اوزوی شیرینی موج چہاردہم امساک میں موج پانزدہم ادویات میں موج شانزدہم ادویات متفرقہ میں موج ہفدہم شعبدوں میں موج ہیجدہم عجائبات میں موج نوزدہم متفرقات میں موج اول حاضرات جن و پری جو شخص قواعد شعور و قاعدہ دان ہے کا بیشک شاہد مدعا ہے ہم آغوش ہو کر پری وجن کا دوست ہوگا اور وہ اونکی اصلی صورت پر دیکھیگا اور ہمکلام ہوگا جو مطلب دل کا ہوگا پورا پاویگا لیکن بہتر ہے کہ ہرگز وہم و گمان دل میں نہ لاوے اگر اوس کی خواہش ہو تو مضائقہ نہیں اپنی طرف سے کوئی خطا کا خوف [illegible]

باطہارت پاک و صاف رہے اور لباس نفیس رکھے ترکیب یہ ہے کہ چند ہی کے روز روزہ رکھے اور وقت شام شیر برنج پکھے بارہ سجدات کو غسل کرے اور ایک حجرہ مقفا اور معطر درست کرکے خوب پاکیزہ نفیس و خوشبویات مثل عطر وغیرہ پاس رکھے دیوار عود وغیرہ جلاوے اور خوب پلنگ دے اور سب اندیشہ دینوی سے فارغ ہو اور متوجہ ہو کے اپنے اوپر حصار نہ دست قائم کرکے ایک جانماز بچھاکر درمیان حلقہ کے بیٹھے اور ایک چراغ روغن گنجد سے روشن کرے اور جلد شیشہ عطر و دیگر خوشبوئیں پاس اوسی قندیل میں رکھے جب تک کہ اپنی تعداد کو نہ پہنچے تب تک قدم اوس دائرہ سے باہر نہ نکالے نہیں تو خطا پائیگا خوشبویات تحفہ اور خوب مکان صاف رکھے اور بروقت حضوری کے جو کام دینوی ہو حسب اوقات اپنے ننگ لے بسم اللہ الرحمن الرحیم عزیمت سریر بن سرین بن نسیر بن لکی کا باسری سرسند ولی آدم مست مست بہت سواد یا بدوح بحق لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شفیع خلق اللہ یا سید الثقلین یا غیاث الصمدی وعلیک معتمدی یا علی اور کہیں دا حضروا فتحی باذن اللہ اس دعا کو ایک ہزار ایک مرتبہ اوسی لگاتار کھینچے ہونے میں پڑھے اور لیکو اس مقام پر رہنے دے اور جب تک پڑھے چراغ اور بخور و مشک عنبر اور اگر وغیرہ جلتا رہے اوس وقت کسی طرف کا خیال یا غنودگی کو اپنے پاس نہ آنے دے نہیں تو نار پڑیگا اور چند صورتیں بروقت پڑھنے کے ہیبت ناک نظر آئیں گی اونسے نہ ڈرے آپ پڑھا پڑھا کرے بعد ازاں ایک عورت بربہ قسم کو دوبارہ دے واسطے تمہارے امتحان کے پس تم خود نہایت خوبصورت بنکر تمہارے روبرو آکر خود پوچھیگی کہ فرماؤ کہ کس لئے بلایا اور گر وقت حاضر آنے اوس عورت کے تسبیح نہیں ختم ہوئی اور تعداد شمار بھی باقی ہے تو لازم ہے کہ بعد اختتام تسبیح کے ہمکلام ہو اور اگر کچھ نہیں اوس کا کلام سنو تو مناسب ہے کہ کہو مجھے تمہاری ہولی ہماری فہم میں نہیں آتی جواب اس کا کیا دیں وہ عورت یہ سنکر تمہیں گفتگو کریگی کہو کہ تم مجھے تو گے تب جو چاہو اپنا مطلب مانگ لینا وہ روز اول ہی کچھ کہوگے پچھے معلوم ہوں اور بعد معاینہ اشکال ہیبت ناک یا اختتام تعداد شمار عورت کے کوئی صورت بربہنہ سامنے آکر کھڑی ہو جبتک وہ اوس سے کہ تم بھی کچھ اوس سے پوچھے کہئے کیوں بلایا تب کہنا یہ کام ہے بہ الاولو اد منصور میں انجام کار کی کچھ ضرورت جلدی کی نہیں اگر خلاف چاہیے تو پہرو روز بعد کر رہے بہ عزت کے اوس مہینہ میں تازہ گنتا اور حصار لکھکر ایک جلد پڑھو اور سرسند ولی تمہاری مطیع ہو جائے گی اگر ہم سرسند ولی کا اول کا اتحاد لکھیں تو بہت طول ہوگا ہم بیان اسکا جلد دوم میں درج کرینگے مگر بہت مجرب چیز ہے کہ نہ اس کا چرچاں و شوار نہیں اگرچہ ہم تعداد مرقومہ بمقدار حضوری حاصل کرے تو نازیست اپنے حسب اصولات دینوی سے فارغ البال رہے مگر تین روز یا گیارہ روز روزہ رکھے اور

کو قبل طلوع آفتاب کے لکھ کر بازو یا جیب میں باندھے بعد نو دن کے کھول کر دریا میں ڈال دوے۔ اگر کچھ کسر باقی رہی ہے تو پھر آخر ماہ کے چہار شنبہ

وکو لکھ کر باندھے بفضلہٖ تعالےٰ آرام ہو۔

حم الم آلم المص المرا المرا المرا المرا المرا المرا حم حم حم حم عسق حم حم حم حم کہیعص طہ طسم طس طسم الم الم المص ص

ق ن اِنَّ اللّٰهَ يُمْسِكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ اَنْ تَزُوْلَا ۚ وَلَئِنْ زَالَتَآ اِنْ اَمْسَكَهُمَا مِنْ اَحَدٍ مِّنْۢ بَعْدِهٖ ۭ اِنَّهٗ كَانَ حَلِيْمًا غَفُوْرًا وَهُوَ الَّذِیْ ...

یا طحال ارجع الی الوضع بحرمت محمد و آل محمد صلے اللہ علیہم ...

۷۸٦

ح ا ح ع	تا د ص ؛	ح م د
ح ا ح ع	ا و ص و	و ا ا للہ ع
سا ا مر طا	ا م م ر و	ح صد د
سا ا و طا ل	م م د و	ا طا ع

دیگر

یہ نقش لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے رونے سے باز رہے

۷۸٦ عزرائیل

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

دیگر اس طلسم کو لکھ کر بیمار کے گلے میں باندھے شفا ہو

[illegible]

دیگر سات تار سوت نیلا مریض کے قد برابر لیکر اس دعا کو پڑھے جہاں ان اخیر میں کاف آوے وہاں سوت میں گرہ دے بطور گنڈا بنا کر مریض کے گلے میں باندھے بفضل خداوند حقیقی صحت ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم

جب لکڑیاں جل جاویں کپڑے کو جھاڑ کر نکال لے اور اہل محفل کو دکھائے مطلق دھبا نہ آنے گا

دیگر سائل کو ایک ناریل مع چھلکا وزن کر کے دے دے بعد دو چار روز کے دوسرا ناریل طلاق خفیہ سوراخ کر کے پارہ بھر دے اور مریض کے پاس جا کر وہی ناریل منگائے جو اوس کو دے دیا ہے اور چالاکی سے اوس کو لے اور یہ مصنوعی ناریل اوس کے سرسے چھوا کر وزن کرائے بیشک فرق ظاہر ہوگا اور ناریل بہ نسبت اوس ناریل کے بھاری ہو جائے گا سائل کو یقین ہو گا کہ آسیب اس میں اگر آیا۔

موج ہشتدہم عجائبات میں

عرق لیموں سے کاغذ پر لکھے اور آگ دکھلانے حروف لال نظر آئیں۔ اگر پھٹکری سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف صاف نظر آئیں۔ اگر دودھ خالص سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف زعفرانی نظر آئیں۔ اگر عرق گاجر سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف زرد نظر آئیں۔ اگر مہندی کے عرق سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف زرد نظر آئیں۔ اگر گینڈے کی پتی کے عرق سے کاغذ پر لکھے حروف سبز ہوں مگر آگ دکھلانے سے لال نمودار ہوں اگر عرق برگ انار سے لکھے حروف سبز ہوں جب آگ پر رکھے طوسی نظر آئیں۔ اگر نارنجی کے عرق سے اس پر لکھ کر ان حرفوں پر راکھ ملے حروف سیاہ دکھلائی دیں گے۔

موج نوزدہم تعویذات امراض میں

جس کسی کے تلی ہو اس طلسم کو لکھ کر مریض کے باندھے بعد تین روز کے کھول ڈالے نہیں تو اصلی طحال پر نقصان ہو گا اس ...

لی سل واہی ...

دیگر ان حرفوں کو لکھ کر صاحب طحال کے بازو پر باندھے بعد سات روز کے کھول ڈالے باذن اللہ تعالےٰ صحت ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم ...

دیگر ...

بیٹھے وہاں کرے دشمن ہلاک ہو جاویگا [illegible]

موج ششم

[illegible]

دیگر [illegible]

ب	ا	ہ	و
و	ہ	ا	ب
ا	ب	ہ	ہ
ہ	د	ب	ا

١٠	٥	١
٨	[illegible]	١٣
٣	١١	٩

دریا میں بوقت نصف شب ڈال دے اور ایک نقش اپنے پاس رکھے [illegible]

موج ہفتم

١٨	[illegible]	٦
١٣	٣٣	[illegible]
[illegible]		

[illegible]

ترکیب پہلی

[illegible]

[illegible]

ترکیب دوسری

[illegible]

ترکیب تیسری

[illegible]

موج [illegible]

[illegible]

نکالکر اوس سوت کو اپنے پاس رکھے اور کوئیں کے راستے میں جانے سے آفت ہو
اوس تاگے کو گوالدے جو عورت پانی لیکر اوس راستے سے نکلے گی اوسکا گھڑا
ٹوٹ جائیگا فصل پانزدھم ناریل کا ٹوٹنا سیرہ آگ و روغن انگول ناریل پر
ملے اور دھوپ میں رکھدے خود بخود ٹوٹ جائیگا ۔

باب ہشتم غائب ہونیکے بیان میں جس میں دو فصلیں ہیں

فصل اول۔ نظر سے غائب ہونا۔ روغن انگول میں سات روز تر رکھے بعد ازاں
اتوار کیدن چھتر میں بیج بطور تعویذ بازو پر باندھے وہ شخص کسی کو نظر نہ آویگا ایضاً
تیل انگول لاجونتی سرشف سفیدان سب کو یکجا کرکے مثل روپی چھتر میں گولی کی صورت
دیکر بطور تعویذ پاس رکھے کسی کو نظر نہ آئیگا ایضاً شیر گاؤمیش سیاہ ہرتال روغن
انگول ان سب کو بدن پر طلا کرے بدستور کیفیت حاصل ہو ایضاً بخال کبوتر سفید
روغن انگول ان دونوں کو گھسکر ماتھے پر قشقہ کھینچے نظر نہ آوے ایضاً بیج جے جیونتی
بیج کنائی ان دونوں کو اتوار کیدن چھتر میں لاوے اور شہد میں گولی بناکر منہ میں رکھے
بدستور لطف حاصل ہو ایضاً بیج رتل بیج کنائی سفیدان دونوں کو روغن انگول میں
گھسکر پارچہ سفید کی بتی بنائے اور اتوار کو بوقت نصف شب مرگھٹ پر جاکر روغن کنجد
سے چراغ جلائے اور کاسہ سر پینے مردہ کی کھوپری میں کاجل پاڑے جب اوسکا کاجل
آنکھ میں لگائے نظر نہ آئیگا فصل دوم پستان زن غائب کرنے کے بیان میں
گوشت سنگ سیاہ گل سرس لاجونتی ان سب کو ہاتھ میں لے کے عورت کو
دکھائے اور مٹھی بند کرے پستان عورت غائب ہونگے اور جس وقت مٹھی کھول
دیگا پھر نمود ہونگے۔ اگر اپنی دونوں مٹھیاں بند کرے گا تو دونوں
پستان غائب ہونگے اور اگر ایک مٹھی بند کریگا تو ایک ایضاً اتوار کیدن چھتر میں
کمہار کے آنویں کی مٹی اور شورہ لاوے اور دونوں کی حب ۱ جدا ۱
گولیاں باندھے اور دختر نا کتخدا کا کاتا ہوا سوت دونوں پر لپیٹے اور دونوں

انگلیوں پر لیکر عورت کو دکھا کر مٹھی بند کرے بدستور کیفیت ہوگی ۔

باب نہم اس بیان میں کہ انسان مختلف شکلوں میں نظر آئے جسمیں پانچ فصلیں ہیں

فصل اول انسان بلی کی صورت نظر پڑے اتوار کیدن چھتر میں مردہ کالی بلی کے منہ میں تخم
ارنڈ ڈالے اور کسیقدر مٹی چھوڑ دے جب موسم برسات میں اوس سے درخت پیدا ہو تو ایک تخم
لیکر جس کسی کے منہ میں رکھو وہ بلی کی صورت نظر آوے فصل دوم انسان بندر کی
صورت نظر پڑے شغال مردہ کے منہ میں تخم بنگ ڈالکر دفن کرے جب موسم برسات
میں درخت پیدا ہو ایک تخم اوسکا جو منہ میں رکھیگا مثل شغال نظر آئیگا فصل دوم
انسان بشکل گاؤمیش نظر آوے اگر مردہ بھینسے کے منہ میں تخم بنگ ڈالے اور اوسکو
بالا عمل کرے وہی کیفیت حاصل ہو فصل چہارم انسان بندر کی صورت
نظر آئے بندر کی کھوپری میں کالی مٹی ڈالکر تخم رتل چھوڑ دے جس وقت
درخت پیدا ہو گلے میں پہن لے بندر معلوم ہو فصل پنجم انسان کتے کی صورت
نظر پڑے۔ مردہ سیاہ کتے کے منہ میں تخم سن ڈالدے۔ جب سن پیدا ہو تب
اوسکا مالا بناکر جس کے گلے میں ڈالے وہ کتے کی صورت نظر آئے ۔

باب دسواں بغض اور عداوت کے بیان میں اسمیں چار فصلیں ہیں

فصل اول قاعدہ علوی اتوار یا منگل ست بھیکھا یا کچھ چھتر میں زاغ کوے اور اُلو
اور چیل ان تینوں جانوروں کے پروں کو اونکے بالوں میں باندھے کہ جس سے
عداوت کروانا منظور ہو اور ساڑھے تین گرہ اُن پروں کی ڈیلے اور چولہے پختہ
کی خاک لاکر ایک چبوترہ سا بناوے اور ان پروں کو اوس چبوترہ پر یہ منتر یعنے
قہر العدو دوائی نظم العجائب مرتضی علی پڑھ پڑھ کے اونکو جلاوے اور وہ خاک
اُن دونوں کے درمیان ڈالدے تو نفاق پیدا ہوگا فصل دوم نر شف و سنگل
وادی وصندل سفیدان چاروں کو اپنے آگے یہ منتر پڑھ کے پھونکے سونگ ترانگ تراونگ

۳	عہ	۳	۱۵	۱
عن	عع	۸	۱۲	مع
۵۲	عہ	۳۵	۲۵	۹
۲	۳	۳۵	۱۶	عہ

دیگر اس دعا کو پوست ہرن پر مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھ کر گلے میں باندھے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ خَيْرِ الْأَسْمَاءِ وَبِسْمِ اللّٰهِ رَبِّ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِيْ لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ دیگر اس نقش کو لکھ کر اوپر ناف کے باندھے

و	ط	س	۳
و	ع	س	و
ص	لا	و	طو
ی	ط	صع	ح

دیگر اس نقش کو کسوف یا خسوف میں لکھ کر گلے میں باندھے

دیگر نقش جمعرات کو لکھ کر گلے میں باندھے

۳۵	۵۰	۵۵	۳۲
۵۷	۲۳	۴۷	۴۰
۲۱	۵۳	۵۲	۴۷
۹۱	۴۳	۴۱	۳۵

۹	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۴
۱۰	۵	۳	۸۸۴

دیگر اس نقش کو زیر زبان رکھے جب چاہے منہ سے باہر نکالے ....

ط ۱۱ ۹۸۸۸ ۹ ۱۱۱ ۸ ۱۱ ۸ ۹ ۱۱ ط ۱۱ ۹۹ ۹۱ ۱۱۱ ۸ ۱۱ ۹۸ ۱۱ دیگر اس طلسم کو لکھ کر گلے میں باندھے ۸۸۸۳ ۱۱۱ ط ۱۱ ۱۱۱ ۳ ۹ ۹۹ ۹ اصلح اصلح رعیش عس صلو صلو عجا عجا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین دیگر اس آیت کو لکھ کر سر میں لگے وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِيْنَ إِلَّا فِيْ ضَلَالٍ دیگر اس طلسم کو پوست آہو پر لکھ کر ناف پر باندھے جب چاہے پشت پر کرے

ع ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ع ۱۱۱۱ ۱۱۱ ع ۱۱ ۱۱ ۹ ۱۱ ع ۱۱۱۱ ۹ ۱۱

عطیاً عطیاً عطیاً ابدال شدوا شدخوردو دیخ سلیمان بن داؤد علیہما السلام دیگر اس نقش کو کسوف آفتاب میں حوض خواہ تالاب میں یا دریا میں کھڑا ہو کے ایک دم میں نقش بھر کے گلے میں باندھے تماشا دیکھے

۳۲	۲۹۰	۳۳
۳۳	۳۱	۳۹۹
۲۹۰	۲۵	۳۰

دیگر اس نقش کو مشک و زعفران سے لکھ کر خرما کھجور کے کھاتے ہوئے سوتے وقت گلے میں باندھے +

دیگر اس نقش کو آخر چہار شنبہ ماہ صفر میں حوض یا آب رواں میں کھڑے ہو کے بروقت زوال آفتاب کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے

۱۸۶	۱۹۱	۱۹۲	۱۸۵
۱۹۶	۱۸۲	۱۸۶	۱۶۰
۱۰۳	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۹
۱۹۳	۱۸۹	۱۰۲	۱۹۵

سب ودوق وده ععع

۱۱	۳	۹
۵	۶	۱۲
۴	۲	۱۰

دیگر اس نقش کو وقت کسوف یا خسوف دریا یا تالاب خواہ حوض میں کمر تک پانی میں کھڑے ہو کر گلے میں باندھے وہ یہ ہے

۱۹۹	۱۹۳	۱۹۱
۱۹۱۰	۱۹۸	۱۹۹
۱۹۹	۱۹۳	۱۹۸

موج پانزدہم دوبات

میں شورہ قلمی ساٹھ ماشہ ہر روز گھول کر پلاوے پیشاب کھل کر آوے دیگر تخم چہار درم ایک قدح پانی کے ساتھ دیگر تخم خشک سات ماشہ گھس کر شیرہ تخم کاسنی ماشہ دس تولہ پانی کے ساتھ کھانا مفید ہے دیگر شورہ قلمی ناف اور سوراخ مثانہ پر رکھنا مدر بول ہے دیگر روغن عقرب ایک قطرہ سوراخ مثانہ میں ٹپکانا نہایت مفید ہے اور جو کھار ا مل ۹ ماشہ شربت نبات ۷ تولہ کے ساتھ کھانا مفید ہے دیگر ریوند چینی سرونالی بلیلہ زنگی ہر ایک برابر کوٹ چھان کر تین روز صبح و دوپہر و شام تازہ شیرہ گاؤ کے ساتھ کھائے سوزاک مرض کے واسطے مفید ہے دیگر بیج جواسہ دو دام نبات سفید ایک دام بیج جواسہ کو مٹی سے پاک صاف کر کے جوکوب کرے اور شب کو پاؤ بھر پانی میں تر کر کے شبنم میں رکھ دے صبح کو پیس کر اسی پانی میں کپڑے سے چھان کر مصری شامل کر کے تین روز کھائے مفید ہے دیگر گیہوں آدھ پاؤ تا لکھانا مصری ہر ایک چہار دام شب کو پانی میں بھگوئے بعد ایک پہر کے جب پیاس معلوم ہو وہی پانی پیئے اور جب پانی ختم ہو تب اور پانی ملا کے تمام روز پیئے پھر دوسری شب اور دوا میں ملا کر بدستور عمل میں لائے تین روز میں سوزاک مرض دور ہو مفید ہے دیگر تج الائچی کلاں ملٹھی ہر ایک ایک درم جوکوب کر کے ۱۰ تولہ پانی میں رات کو بھگو کے شبنم میں رکھو تین روز صبح کو کھاؤ مفید ہے دیگر گوکھرو کی جڑ بکری کے دودھ کے ساتھ کھانا مفید ہے

بے ارادہ پیشاب نکلنا

بسہ سنگھاڑہ ۶ ماشہ مصری ۹ ماشہ کوٹ چھان کر پانی کے ساتھ کھانا مفید ہے دیگر کنجد سیاہ دو دام اجوائن نیم دام یکجا کر کے وقت خواب ہتھیلی پر رکھ کے پھانک لے تین روز میں صحت ہو

خواب میں بے اختیار پیشاب نکلنا

اگر حرارت سے ہو تو ہلیلہ زرد ہلیلہ آملہ جفت بلوط گلنار سرخ ہر ایک برابر کوٹ چھان کر روغن گل میں چرب کر کے شیرہ مصری میں معجون بنا کر تین درم ہر روز کھانا مفید ہے دیگر اگر سردی سے ہو تو دھنیا دو دام دھنیا آتش کرے اور بکائے پھر پانچ درم شکر سرخ ملائے اور ایک ہفتہ کھائے نہایت مجرب ہے +

ہرایک دو دو تولہ سلیخہ زرد۔ مصری ہرایک ایک تولہ خصیۃ الثعلب۔ خولنجان۔ ببابہ
زعفران ہرایک آدھا تولہ ورق طلا تین عدد ورق نقرہ دہ عدد مشک ایک ماشہ شہد
میں ملاکر چار چار ماشہ کی گولیاں بناکر کھائے دیگر زیتون۔ مشک عاقرقرحا۔ روغن زیبق یا
روغن یاسمین میں ملاکر طلا کرے دیگر بیج نرگس کو ایک رات دن دودھ میں تر کرکے
چار عدد عاقرقرحا۔ سونٹھ۔ دارچینی ہرایک تین تین درم مشک ایک درم شراب یا پانی میں ملا
کرے دیگر برائے مجلوق۔ ہرتال۔ سم الفار۔ بچھناگ۔ نوشادر ہرایک ہم وزن کوٹ
چھانکر روغن گاؤ ملاوے اور قدرے سیماب بھی داخل کرے سب کو خوب ملے اور ایک کپڑے
پر ملکر فتیلہ بنائے اور ایک طرف سے جلائے جو روغن ٹپکے اوس کو نگاہ رکھے اور طلا کرے
غذا ہوائی دیگر از خمیدگی ہو یا جو مرض ہو دور ہو جائے۔ دارچینی۔ افیون۔ سیرا ہونگ کوٹ
چھان کر روغن چنبیلی میں ملاکر صبح وشام ملے اور بنگلہ پان گرم کرکے سوت خام سے باندھے
دیگر بیج کنیر سفید۔ بیج کنیر سرخ۔ عاقرقرحا۔ زنجبیل۔ ہم وزن ان سب کو خوب کوٹ کے
کپڑے میں باندھ کر شیر مادہ گاؤ ساڑھے تین سیر میں ڈال کر گرم کرکے دہی بناوے
اور اوس کا روغن لیکر ہر روز چار سرخ روغن مذکورہ کپڑے پر رکھے صبح وشام
باندھے دیگر اگر خمیدگی ہو تو حمام میں جاکر ہاتھ سے سیدھا کرے انشاء اللہ تعالے
دو تین ہفتہ میں صحت ہو دیگر روغن کنجد سیاہ دس تولہ کڑاہی میں جوش
دے جب خوب گرم ہو تو ایک چمگادڑ کڑاہی پر اولٹا لٹکا دے اور گردن اوس
کی کاٹ دے تاکہ خون کڑاہی میں گرے۔ اور جاوتری۔ جائفل۔ لونگ۔ ہرایک ایک درم
پیسکر اوس میں چھوڑ دے اور کسی دستہ آہنی سے خوب حل کرے تاکہ روغن و خون وغیرہ
ایک ذات ہو جائے بعدہ طلا کرے اور بنگلہ پان باندھے اور سوت خام سے لپیٹ دے
انشاء اللہ تعالے چند روز میں صحت حاصل ہو دیگر عرق گلرونڈ۔ عرق چرچرہ۔ چربی شیر
عطر سونیا ہم وزن سب کو حل کرکے ایک ذات کرے اور طلا کرے بنگلہ پان باندھے
چند روز میں اگر مردی سے جاتا رہا ہو چاق ہو جائے دیگر گوے کی نمی کی ہڈی کمر میں باندھے
جب چاہے کھول ڈالے دیگر تخم چرچرہ۔ عاقرقرحا ہرایک ایک ماشہ پیس کر
شہد میں ملاکر طلا کرے دیگر لونگ تنباکو۔ ہم وزن پانی میں پیسکر گولی بناوے
وقت ضرورت ایک گولی بنگلہ پان میں کھائے دیگر گربہ سیاہ کے بال

اوزار یا مثل کو دیکر گوگل کی دھونی دیکر کمر میں باندھے دیگر طفل شیر خوار کا دانت
جو پہلے نکل کر اوکھڑا ہو بچہ چہاردہ روز اوتار کمر میں باندھے دیگر تخم کو۔ گوگرد
چھتا ور زیرہ سفید ہرایک ایک درم کوٹ چھانکر ایک ہفتہ بکری کے دودھ
کے ساتھ نہار منہ کھائے مجرب ہے دیگر دو سیر شیر مادہ گاؤ میں
دو درم جاوتری جوش دے جب دودھ آدھ سیر رہ جائے
سرد کرکے مصری ملاکر وقت شب چالیس روز کھائے دیگر بھیرہ کا مغز دو
حصہ بھنگرہ ایک حصہ دونوں کو عرصہ ایک ماہ تک نوش کرے دیگر
برنج۔ سانٹھی۔ شکر ہرایک دو دو تولہ دانہ خشخاش ایک تولہ سب کو پیسکر
ہر روز نہار منہ ایک ماہ تک کھائے قوت حاصل ہو دیگر شنجرف
افیون۔ کافور۔ جوزبوا۔ ہرایک ایک درم پیسکر بیر کے برابر
گولیاں بناکر کھائے عقد نطفہ بند معار ہے

موج شانزدہم ادویات متفرقہ مجربہ دور داغ وچھائیں میں

بیخ۔ تخم انار ترش۔ سہاگہ بریاں۔ بہال گونڈ۔ گوگل۔ گندھک۔ گل ارمنی
ہرایک ایک تولہ زعفران۔ چھ ماشہ سب کو عرق گلرونڈہ و عرق برگ جل نیب
ورق اورک۔ ہم وزن میں خوب کھرل کرکے گولیاں بناکر چالیس روز تک
طلا کرے

دیگر واسطے بند کرنے ایام زن کے

دو دو۔ کہربائے شمعی۔ جھنجھند۔ سنگجراحت۔ دم الاخوین۔ گل ارمنی
ہرایک چھ ماشہ کوٹ پیسکر سفوف بناکر چھ ماشہ ہر روز کھائے اور اوس پر
پاؤ سیر نوش کرے مجرب ہے دیگر واسطے دفع
مجرب ہے۔ سفیدہ۔ گوگل۔ گندھک۔ سہاگہ ہرایک ایک
پیسکر چھانکر پانی سے گولیاں بناکر ضماد کرے

دیگر پتھری دور کرنے کے واسطے

خون پیشاب میں نکلنا شاخ گوزن سوختہ کتیرا ہر ایک دو درم پیسکر آب آنار میں ملاکر قرص بنائے اور ٹھنڈے پانی میں کھائے تین روز میں صحت ہو **دیگر** گچ جو اسے ماشہ مجیٹھ ماشہ کوٹ چھانکر نہار منھ پھانک لے تین روز میں صحت ہو۔

بیضہ میں آنت اوتر آنا تخم سویا پانچ درم سات تولہ پانی میں جوش دے جب چودہ دام رہ جائے روغن گاؤ آٹھ دام ملا نیم گرم کوٹ ہو کر نوش کرے مفید ہے **دیگر** بلیلہ دراز شربت قند یا شہد کے ساتھ سات روز تک کھائے مفید ہے **دیگر** گندر ایک دام شکر دو دام پیسکر کھائے گائے کے دودھ کے ساتھ نہار منھ کھائے مفید ہے **دیگر** سنبل الطیب لباسہ جوزبویہ قرنفل دارچینی ہر ایک پانچ درم کنجد سیاہ دس درم سبکو یکجا کرکے کوٹے اور شہد ملاکے ہر روز تین درم کھائے **دیگر** چار مغز مصطگی زعفران ہموزن مصری سب چند سبکو کوٹ کر معجون بنائے اور ہر روز ایک درم اور وقت شام درم کھائے نہایت قوت ہو **دیگر سہل الوجود کثیر الاثر** خرما تخم دیریاں ہموزن کوٹ چھانکر آب پیاز سفید میں بقدر چار مغز ایک صبح اور ایک شام کھائے چاہے خرما کو مع تخم کوٹ لے تو نفع تمام بخشے **دیگر** دال گنگنی تخم گاجر عاقرقرحا ہر ایک ایک درم زعفران ہر ایک نیم درم اسپند نیم تولہ خشخاش کنجد ہر ایک پانچ درم روغن گاؤ شہد خالص ہر ایک چار درم زردی بیضہ مرغ پانچ عدد سب ادویہ کوٹ چھانکر روغن و شہد زردی بیضہ مرغ میں بھونکر بقدر عاقل گولی باندھ کر چند ساعت پہلے ایک گولی کھائیں قوت تمام حاصل ہو **دیگر معجون لولوی مروارید** سفتہ مرجان ہر ایک ایک درم بہمن سفید ہر ایک تین درم بیخ عشق پیچاں پیچ کا گچ ہر ایک ایک دام مقاح اذخر سعد کوفی کرنانج سلیخہ دارچینی اسارون مصطگی ہر ایک نصف درم کوٹ چھان کر برابر شہد خالص میں ملاوے اور قبل از حاجت دو درم آب نیم گرم میں کھائے **دیگر معجون معتدل کہ گردہ کو گرمی بخشے اور مقوی بھی ہے** مغز فندق مغز پستہ مغز چلغوزہ مغز بادام شیریں کنجد مقشر تخم خربزہ خشخاش سپید ہر ایک چھ درم مغز تخم خیارین ہر ایک تین مثقال بوزیدان بہمن لسان العصافیر خولنجان دارچینی ہر ایک دو درم عسل نصف آثار معجون بنائے اور پانچ درم خوراک کھائے **دیگر معجون مقوی و مفرح و مفید گردہ و معدہ** رازیانہ زنجبیل شقاقل

برنگ مغز سیاہ ہر ایک چار مثقال دارچینی قسط شیریں ہر ایک چھ مثقال زعفران عود ہندی ہر ایک تین مثقال ساذج ہندی دار فلفل فلفل سفید فلفل سیاہ اسارون تخم گزر گرد زنجبیل خولنجان شقاقل مصری ہر ایک چار مثقال عاقرقرحا فاقلہ تخم شلغم تخم ترب ہر ایک تین مثقال کنجد مقشر مغز جوز مغز پستہ مغز بادام مغز چلغوزہ ہر ایک دو مثقال قند سفید نیم چند ادویہ شہد خالص دو چند کوٹ چھانکر معجون تیار کرے **دیگر** مغز بادام خرما کھوپرا مغز چلغوزہ چرونجی پستہ خوبانی منقہ تودری سفید تودری زرد گرس پلنگ توڑ بہمن سفید ہموزن شیر پاؤ سیر شکر سفید پاؤ سیر پہلے دودھ کو جوش دے جب نوبت گھوا بننے کی ہو تب شکر اور جملہ ادویات کوفتہ بیختہ چھوڑ دے اور خوب گھوٹے لعبہ لڈو بنائے اور ایک لڈو صبح کو کھائے قوت بشدت ہوگی اور انجماد بھی بہت ہوگا آزمودہ ہے **دیگر ترکیب سہل** امرتی آدھ پاؤ آدھ سیر دودھ میں بھگو دے اور تودری سفید و زرد ہر ایک چار ماشہ پیسکر اوس میں چھوڑ دے ایک گھنٹہ پیشتر حاجت کے تناول کرے قوت بے انتہا حاصل ہو اور انجماد بھی ہو آزمودہ مولف کتاب مغلظات **دیگر** خراطین کو خوب دھو کر مٹی سے بالکل صاف کرے اور خشک کرکے پیسے پھر روغن کنجد سیاہ میں ملاکر طلا کرے بعد گندنے ایک شب کے صبح کو دھوئے اور بعد اور پھر اسی طرح استعمال میں لائے **دیگر** جونک کو ہانڈی جس میں کہ پانی موجود ہو رکھے جب پانی خشک ہو اور جونک بھی خشک ہو جائے تب جونک نکالکر باریک کرکے طلا کرے بدن بڑھانے میں کوئی دوا اسکے برابر نہیں **دیگر** بیخ بہمن صحرائی گزرم اور چھوٹا ہو ٹکڑے ٹکڑے کرے اور سایہ میں خشک کرے بھوں اجوائن ماش سیاہ باریک پیسکر ہر ایک بیخ بہمن کے ہموزن اور تینوں ادویہ کے ہموزن قند سیاہ آمیز کرے اور چھوٹے لیموں کے برابر گولیاں بنائے ہر صبح ایک گولی کھائے گرچہ ماہ تک استعمال کرے عضو دو چند در از اور عریض ہو **دیگر** کافور بھساگہ ہر ایک ماشہ قرنفل بارہ عدد فلفل سولہ عدد باریک پیسے اور پانی میں گولیاں بنائے وقت حاجت طلا کرے **دیگر** پیاز نرگس پانچ عدد کوٹے اور پچاس درم روغن پانی میں جوش دے اور طلا صاف کرے اور بعد اور خطائی مشک ہر ایک ایک درم پیسکر داخل کرے اور وقت حاجت طلا کرے **دیگر** دارچینی آملہ مصطگی قرنفل

ہشتم - روغن کڑاہی میں گرم نہ ہو - فصل نہم - کپڑا پانی میں تر نہ ہو - فصل دہم پانی بنانے میں نظر نہ آئے فصل یازدہم پتھر چبا لینا - فصل دوازدہم مردہ مچھلی کا جلانا - فصل سیزدہم - کچا برتن نہ ٹوٹے - فصل چہاردہم - عورتوں کے پانی کا گھڑا ٹوٹ جائے - فصل پانزدہم - ناریل کا ٹوٹنا ؛

باب ہشتم غائب ہونیکے بیان میں جسمیں دو فصلیں ہیں

فصل اول نظر سے غائب ہونا - فصل دوم - پستان زن غائب کرنے کے بیان میں

باب نہم اس میں کہ انسان مختلف شکلوں میں نظر آئے جسمیں پانچ فصلیں ہیں

فصل اول - انسان بلی کی صورت نظر پڑے - فصل دوم انسان گیدڑ کی صورت نظر پڑے - فصل سوم - انسان بہ شکل گاؤمیش نظر آوے فصل چہارم انسان بندر کی صورت نظر آئے - فصل پنجم - انسان کتے کی صورت نظر پڑے

باب دہم بغض و عداوت کے بیان میں - اس باب میں چار فصلیں ہیں

فصل اول - قاعدہ علوی - فصل دوم منتر فصل سوم جنتر فصل چہارم قاعدہ شیطانی ؛

باب اول عجائبات میں اس میں ستّرہ فصلیں ہیں

فصل اول نظر باندھنے میں وہ قاعدہ یہ ہے کہ جس کام میں انسان کوشش کرے - اول اپنی حفاظت کی تدبیر کرکے عمل میں لاوے کہ مطلوب ہاتھ آئے اور آپ بھی محفوظ رہے - اول چوب انکول کو گھس کر آنکھ میں لگا دے اور اوسکو جلا کر دھواں اپنے بدن پر دے - بعدہٗ اتوار کو انکول کی لکڑی پر یہ منتر پڑھکر لاوے اور ایک مقام صاف میں اسی منتر سے دھوپ دیپ دے منتر یہ ہے

اوم نمو بھگوتی پاسکی ناگ راجاے کوپ کنتر بی جلبا سنی ناگنے سوا ہا - اس منتر سے لکڑی سے نظر بند ہو جائے ایضاً چوب ترنج یا انکول یا تال کنول کو یہ منتر پڑھ کر سوت خام سے لپیٹے اور اوسپر دم کرے لیکن سوت کنواری لڑکی کا کاتا ہوا ہو - اوم نمو کالی جا سیدی ٹھ ٹھ سوا ہا - بعد انکے جو اوس لکڑی کو دیکھے اوسکی نظر بند ہو جائے ایضاً - اول اس منتر کو یکصد و بست بار اپنے اوپر دم کرے یا پانی پر پڑھکر اپنے بدن پر چھوڑے یا خاکستر پر پڑھ کر قشقہ لگائے تو بدن محفوظ رہے منتر یہ ہے ؛ اوم نمو ہالی دل سوا ہا ؛ بعد ازاں بوٹی جادونی چونکہ موسم برسات میں پہاڑوں پر اُگتی ہے اور برگ زقوم کہ جس کو تھوہر کہتے ہیں ان دونوں چیزوں کو وہی منتر پڑھکر لاوے یعنی اوم نمو بھگوتی پھر ان دونوں چیزوں کو بول بٹھ میں پیسکر حب بنائے اور وہی منتر افسون کرکے سایہ میں خشک کرے جس وقت اوسکو سر انگشتاں پر طلا کرے جو چیز چاہے موجود ہو - مثلاً اگر کہے کہ خربزہ یا انب یلعین میوہ کا نام لے حاضر ہو جائے ایضاً اگر اسی گولی کو گھسکر جب زقوم پر کہ اوسکا پوست دُور کیا ہو طلا کرے جن و بھوت وغیرہ نظر آویں ایضاً - اگر اسی چوب زقوم پر کہ جسپر اشیائے مذکورہ بالا طلا کیا ہے کنواری لڑکی کا سوت کاتا ہوا لپیٹ دے پارچہ اور تھان نظر آویں ایضاً - خائط خرگوش برگ زقوم چوب انکول بوٹی ہر سوہنی جو موسم گرما میں جنگل میں اُگتی ہے سب کو یکجا کرکے بول بٹھ میں پیسے اور منتر سابق سے حب بناکر سایہ میں خشک کرے اور حفظ بدن بدستور منتر صدر سے لیکر یہ گولی گھسکر مانند حنا اپنی انگلیوں پر لگائے - جو کچھ کہے اور لوگوں کو دکھاوے ظہور میں آوے ایضاً - اگر اس گولی کو چہرہ پر طلا کرے وہ شخص بے سر نظر آوے ایضاً - اگر برگ ترنج اور تنبول یکجا کرکے اسے گولی کے ساتھ بدن پر طلا کرے بدشکل نظر

اور پاتال جنتر میں نکالے بعدہ نکال کر گنا صحرائی کے برابر دودھ اور دہی میں ملا کر گولی بنائے جس وقت کھائے اوسکا لطف دیکھے ایضاً بنولہ ستاور کبابہ سنبل الطیب ہوزن لیکر مصری و فلفل کرکے شہد میں ملا کر کھائے اور دودھ پئے اوسوقت قوت کی کیفیت دیکھے فصل دوم درازی عضو۔ شیرۂ دھتورہ بیخ اسگندھ مسکہ گاؤمیش۔ مارسب کو ملا کر عضو پر طلا کرے ایضاً سیماب بیخ کرنائی اسگندھ کنجد سیاہ شہد۔ نمک سنگ۔ سرشف سفید مچیل سب کو کوٹ کر پانی میں گھسکر طلا کرے ایضاً اسگندھ ستاور روغن انگول ہکو روغن کنجد میں جوش دے اور ہر روز طلا کرے اوسوقت درازی و فربہی کا لطف دیکھے ایضاً موصلی سیاہ و سفید کوٹ کرمسکہ گاؤمیش میں ملا کر کسی برتن میں رکھے اور گیہوں کی کھلیا میں دفن کرے سات روز بعد نکالے اور سات روز تک طلا کرے ایضاً چپیل فلفل شکرتری برابر لیکر شہد میں ملا کر ایک ماہ تک طلا کرے دراز اور فربہ ہو ایضاً روغن گاؤمیش برابر روغن انگول میں ملا کر سات روز تک ملے نہایت طویل ہو ایضاً ہلیلہ اسگندھ ستاور روغن کنجد میں پکا کر طلا کرے فصل سوم عورت پہلے فارغ ہو۔ گل منڈی کافور روغن انگول میں ملا کر مرد اپنے عضو پر طلا کرکے صحبت کرے عورت منزل ہو ایضاً شہد و سلاجیت ان سب کو ملا کر طلا کرے ایضاً۔ کپور۔ سہاگا۔ چپیل زمین قند روغن انگول میں ملا کر طلا کرے ایضاً گل چنبیلی برگ چنبیلی۔ سرشف سفید۔ مجیٹھ لعاب دہان اسپ سب کو ملا کر طلا کرے عورت نہایت خوش ہو اور فارغ ہو ایضاً کافور۔ سیماب۔ دھتورہ۔ شہد۔ قاتلگدھ یعنے زعفران سفیدان سب کو گھسکر عضو پر طلا کرے۔ ایضاً سہاگا۔ شہد۔ کافور۔ سیماب۔ صندل سفید گھسکر طلا کرے بوقت صحبت عورت فارغ ہو ایضاً بیخ دسمر کنائی۔ لونگ۔ چپیل۔ شہد۔ گوکھرو سب کو گھسکر طلا کرے بدستور لطف حاصل ہو ایضاً سیرۂ درخت چنبیلی۔ شہد۔ کافور سب کو گھسکر طلا کرے ایضاً پنجال۔ کبوتر صحرائی نمک سنگ شہد سب کو ملا کر طلا کرے ایضاً کسیس۔ سلاجیت۔ زعفران۔ شہد سب کو ملا کر طلا کرے عورت مطیع ہو ایضاً تخم آک۔ کافور۔ سہاگہ۔ سیماب۔ چپیل شیرۂ برگ

آکت شیرۂ برگ دھتورہ۔ شہد ملا کر اگر طلا کرے عورت بوقت صحبت غلط غلاق لکھدے ایضاً سیماب۔ سہاگا۔ برگ دھتورہ۔ کافور۔ برگ آکت۔ روغن زرد میں ملا کر طلا کرے ایضاً گل نوکنار اور کپ۔ قند حک عود دل شاریخ دم ہموزن روغن زرد اوس کو کچھ پتھر میں لاوے اور پختہ لیموں میں بھرے جب عورت کو کھلاوے منزل ہو فصل چہارم در تنگی عضو زنان گل نیلوفر شیرہ روغن مادہ گاؤ میں گھسکر بقام مخصوص پر طلا کرے ایضاً پوست بیخ کنگنی روغن انگول میں ملا کر طلا کرے ایضاً بیخ کپاس کو پانی میں جوش دیکر مقام مخصوص دھوئے ایضاً دوغ مادہ گاؤ دے اگر سات روز تک دھووے تنگ ہو بیخ نیم پانی میں جوشدے اور چند روز تک دھووے ایضاً مازو کسیس پھٹکری۔ آملہ۔ سپاری۔ چپیل۔ مردار سنگ۔ کنگنی سب کو سفوف کرے اور کچھ خوشبودار چیز مثل مشک وغیرہ شامل کرکے عضو مخصوص میں ڈالے اگر پانی بہت ہو خشک کرے تو تنگی حاصل ہو اگر عورت ضعیف ہو جوان کی کیفیت بیشتر ہو فصل پنجم در بستن عضو مخصوص اتوار کچھ پتھر میں روغن انگول لاوے اور خاک پائے زن شامل کرکے عضو مخصوص پر طلا کرے بند ہو جاگر دوغ مادہ گاؤ سے دھوے کشادہ ہو ایضاً۔ خاک پائے عورت لیکر کفن مردہ کے کپڑے میں کچھ پتھر اتوار کے روز پوٹلی باندھے اور عضو مخصوص میں رکھے بند ہو اگر دودھ سے دھووے کشادہ ہو فصل ششم بانجھ عورت کا علاج سفوف ناگ کیسر روغن مادہ گاؤ ملا کر کھائے اور بعدہ شیر مادہ گاؤ پئے صحبت مرد سے حاملہ ہو ایضاً وقت حیض سے تیرہ روز تک ادویات ذیل کا استعمال کرے نسخہ۔ سونٹھ ہموزن دونوں کو سفوف کرکے کھائے اور شیر مادہ گاؤ پئے اور چاول کھائے بفضل الٰہی سے حاملہ ہو فصل ہفتم علاج دردزہ کے بیان میں۔ ہینگ۔ نمک سنگ دونوں کو ملا کر جوش دیکے کھائے حکم خدا سے بچہ پیدا ہو ایضاً بیخ دھتورہ کو گوگل کی دھوپ دیکر کمر میں باندھے خلاصی ہو لا علاج و نیز گوگل کی دھوپ دیکر کمر میں باندھے خلاصی ہو فصل ہشتم در منع اسقاط حمل مصری شہد

اَللّٰھُمَّ اِنَّا نَسْتَعِیْنُکَ وَنَسْتَغْفِرُکَ وَنُؤْمِنُ بِکَ وَنَتَوَکَّلُ عَلَیْکَ وَ
نُثْنِیْ عَلَیْکَ الْخَیْرَ وَنَشْکُرُکَ وَلَا نَکْفُرُکَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُکُ
مَنْ یَّفْجُرُکَ اَللّٰھُمَّ اِیَّاکَ نَعْبُدُ وَلَکَ نُصَلِّیْ وَ نَسْجُدُ
وَاِلَیْکَ نَسْعٰی وَ نَحْفِدُ وَنَرْجُوْا رَحْمَتَکَ وَ نَخْشٰی
عَذَابَکَ اِنَّ عَذَابَکَ بِالْکُفَّارِ مُلْحِقٌ

دیگر اس تعویذ کو کاغذ یا قدح پر لکھ کر پلاوے عورت درد زہ سے خلاصی پاوے

یا قسیہ سبحان رب العرش العظیم

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ کَاَنَّھُمْ یَوْمَ یَرَوْنَھَا
لَمْ یَلْبَثُوْا اِلَّا عَشِیَّۃً اَوْ ضُحٰھَا کَاَنَّھُمْ یَوْمَ
یَرَوْنَ مَا یُوْعَدُوْنَ لَمْ یَلْبَثُوْا اِلَّا سَاعَۃً
مِّنْ نَّھَارٍ بَلٰغٌ فَھَلْ یُھْلَکُ اِلَّا الْقَوْمُ الْفٰسِقُوْنَ

دیگر اگر کسی کو نظر بد سے عالم مدہوشی طاری ہو اکیس بار اس آیت کو پڑھ کر دم کرے فوراً ہوش آجاوے

وَاِنْ یَّکَادُ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا لَیُزْلِقُوْنَکَ بِاَبْصَارِھِمْ لَمَّا سَمِعُوا
الذِّکْرَ وَیَقُوْلُوْنَ اِنَّہٗ لَمَجْنُوْنٌ وَمَا ھُوَ اِلَّا ذِکْرٌ
لِّلْعٰلَمِیْنَ

دیگر

اگر کسی عورت کے مقام مخصوص یا بینی سے خون جاری ہو تو یہ نقش لکھ کر ران میں باندھے خون بند ہو جاوے اگر گلے میں باندھے خون بینی سے بند ہو جاوے وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۹	۳۰	۲۹	۴
۳۵	۳	۸	۳۲
۴	۳۸	۳۰	۷
۳۶	۲	۵	۳۴

دیگر اگر بچہ ڈرتا ہو تو یہ نقش گلے میں باندھے

۷۸۶

۴۴	۹	۴۳	۳
۴۶	۴۱	۴۶	۴۱
۴۴	۴۵	۴۰	۴۵
۴۱	۴۳	۴۳	۴۲

دیگر اگر لڑکا خواب میں ڈرتا ہو یہ نقش لکھ کر گلے میں باندھے

۲۹	۳۲	۳۵	۲۲
۳۴	۲۳	۳۸	۲۳
۲۴	۳۴	۳	۲۷
۳۱	۲۷	۲۵	۳۶

دیگر جو لڑکا بہت روتا ہو ان اسموں کو لکھ کر گلے میں باندھے

طسم طسم طسم
کھیعص کھیعص کھیعص
حم حم حم عسق عسق عسق الٓمٓصٓ

دیگر اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھ کر ساعت نیک میں اپنے پاس رکھے بیمار ہو شفا پاوے دشمن کی دشمنی دور کرے تکلیف رفع ہو جاوے

دیگر اگر کوئی شخص چاہے کہ دور افتادہ کی خبر بہم پہونچے تو اس نقش کو سرہانے اپنے رکھے اور حاجت اپنی حق تعالے سے چاہے اور پیچھے سو رہے معلوم ہو جاوے گی۔ وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۵۱۸۵ ۹	۵۱۸۵ لو	۵۵۱۸۵	۵۱۸۰
۵۱۲ لو	۵۱۸۵ ب	۵۱۸۵ لو	۵۱۸۵ ہ
۵۱۸۵ م ۲	۱۰۱۸۵	۵۱۸۵ لو	۵۱۸۵ ہ
۵۱۸۵ ۲	۵۱۸۵ ب	۵۱۸۵ ہ	۵۱۸۵ ہ

یا اللہ

یا عجز	یا عجز	یا عجز
یا عجز	یا عجز	یا عجز
یا عجز	یا عجز	یا عجز

۵۵۱۲

دیگر جس کسی کی خبر کا خواہاں ہو اوس کا نام لکھے اور سو رہے جو کوئی میں معائنہ کرے اوس کو درست اور راست مانے دیگر اس تعویذ کو لکھ کر جس عورت کا دودھ بستہ ہو گیا ہو اسکو دے کہ دودھ اپنی ران سے باندھے فوراً جاری ہو جاوے۔ دیگر اس تعویذ کو لکھ کر بازو پر باندھے جس عورت کے ساتھ کرے اوس پر اور زور و قادر رہو بسم اللہ الرحمن الرحیم یاذو العرش المجید یا فعال اللہ الکل سہ

۷۸۶

وا	۲	۰	ع ح	عو	ح	عہ	ح ع
و	ح	۳	۳	۱۱	۱	ع ۹	۹۱

تمت

کتب خانہ شان اسلام راحت مارکیٹ چوک اردو بازار لاہور پاکستان
فون ۷۳۵۱۱۲۰

دودھ بے انتہا پیدا ہوگا عمل یہ ہے۔ پانچ پوت کوتا کے پانچوں جل پوکار جل کھویں دساکھو
کھوں جل کی دارسات بوجن دودھ ملوں جنوت کے ملکار دوہائی صابر کو سلیمان بن
داؤد خدا اور خدا کے رسول صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی اکیس مرتبہ پڑھکر عورت کو تین یا سات
دن پلاوے بہت دودھ ہوجائیگا موج چہار دہم اس اسماء میں دو شنبہ کے دن
طلوع آفتاب کے وقت اس طلسم کو لکھکر گرہ میں اور ناف کے باندھے اور جب ضرورت ہو
کھول ڈالے دیگر وقت چاند گہن آنکھ کو دودھ سے کاغذ پر لکھے

اور وقت حاجت گرہ میں باندھے

دیگر اس نقش کو پشت پر باندھے فارغ ہوگا

۱۴	۱۵	۲	۸
۹	۳	۲۶	۲۱
۲۳	[illegible]	۸	۱۰
۵	۲	۲۰	۲۳

دیگر اس نقش کو باطہارت لکھکر گرہ میں باندھے

دیگر اس نقش کو آخری چہار شنبہ کے روز ماہ صفر میں لکھکر گرہ میں باندھے

دیگر اس طلسم کو آخری چہار شنبہ ماہ صفر وقت آفتاب لکھکر گرہ میں باندھے وقت حاجت کے کھول ڈالے

دیگر طلسم شرف عطارد میں لکھکر گرہ میں باندھے

دیگر اس طلسم کو باطہارت لکھکر گرہ میں باندھے وقت ضرورت کھول ڈالے

دیگر ان نقشوں کو شرف عطارد میں لکھکر گرہ میں باندھے نقش یہ ہیں

۲۳۳	۵۳م	۹۰م	۵۱م
۲۰۶	۱۹م	۳۱م	۲۶م
۰م	۳م	[illegible]	۲۰م
۲۲۲	۱۹م	۱۸م	۲۲۹

۳۱	[illegible]	[illegible]
۲۱۵	۱۳م	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]

ولی	یا حی سلطان	یا ودود
ودودی	یا حی تبارک اعظم	یا طہور
یا رب دوم	وحیدالمعنی	یا قیوم المعین

دیگر اس نقش کو لکھکر زیر ناف باندھے نقش یہ ہے

دیگر اس نقش کو شرف زحل یا شرف آفتاب یا مشتری میں مشتری کی کھال پر لکھکر گرہ میں باندھے اول

دیگر دوم اس نقش کو مع طلسم لکھکر ناف کے نیچے باندھے نقش و طلسم یہ ہے

اول

۲۲	۳۳	۲۵	۲۰	۲	۱۳
۰۰	۰۱	۲۹	۰۴	۹	۸
۲	۱۰	۳۰	۱۹	۲۳	۳۳
۹	۳	۲۹	۱۸	۱۳	۱۵
۳۰	۳۲	۳۰	۱۱	۱۲	۱۶
۲۱	۳۱	۱۳	۹	۱۴	۱۷

دیگر اس نقش کو مشک سے لکھکر گرہ میں باندھے وہ نقش یہ ہے

۳۳۳ ۳۰م	۳۱۹	۳۱۵
۳۲۶ ۱۹م	۳۲۱	۳۲۹
۲۱۶ ۳۰م	۳۲۲	۳۲۰
۳۴۴ ۱۹م	۳۱۸	۳۲۹

دیگر اس طلسم کو لکھکر پشت پر باندھے

یا کافی	یا دوسا	یا قیوم	یا حی
۱۳۵۵	۳ ۱۹	۶ ۱۱	۳ ۰
۳۰۰	۱۴۱۰۹	۹۰	۴۹۱
۱۰۷۱	۵۹	۳۰۱	۱۵۱۵۶

دیگر نقش حضرت امیر علیہ السلام کا ہے اسکو لکھکر پشت پر باندھے

۲	۲	۱۱۳	۳۰	۱۳	۳
۱۲۵	۱۱۳	۱۲۱	۹۲	۱۳	۳
[illegible]	۱۳	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
۲۲	[illegible]	۱۱	۲۲	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	۱۲۵	[illegible]
[illegible]	۳۱	۱۳	۱۳	[illegible]	[illegible]

دیگر اس طلسم کو بروز پنجشنبہ لکھکر گرہ میں باندھے سوت کتا ہوا دختر نا کتخدا کا ہو

دیگر اس نقش کو لکھکر گرہ میں باندھے

دیگر اس نقش کو لکھکر گرہ میں باندھے

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	ط	و	ح
و	ط	[illegible]	و
[illegible]	[illegible]	[illegible]	۵
[illegible]	۱۵	[illegible]	[illegible]
و	وط	[illegible]	[illegible]

دیگر اس نقش کو کسوف یا خسوف میں پوست ہرن پر لکھکر گرہ میں بالا تان باندھے

دیگر اس نقش کو مشک اور زعفران سے پوست آہو پر لکھے اور سو بار درود شریف پڑھکر تھوڑی شیرینی پر سرور کائنات صلعم کے نام پر فاتحہ دیکر گرہ میں باندھے نقش معظم یہ ہے

۳۳۳	۳۳۶	۳۲۹ / ۳۳۸
۲۹ ۱۳	[illegible]	۲۸ ۲۲
۳۰ ۲۲	[illegible]	۱۳ ۲۲
۲۲	۳۱ ۲۲	۳۱ ۱۲۵

شام کو افطار شیر برنج سے کرے اور خوشبویات کے غسل کر کے تا نصف شب دعائے مرقومہ بالا کو پڑھے جب
وہ سامنے آجائے اور ہم کلام ہو جائے تب چھوڑ دے اور اقرار کرائے کہ جب ہم تمکو بلاویں جہاں ہو وہاں سے
حاضر آنا یہ دعا چند ہی سے شروع کرے تین روز پڑھے مطلب پورا ہو جائیگا اگر [illegible] ہو تو ایک ہفتہ
شاید صرف ہو جائے اکثر لوگوں کا تجربہ کیا ہے اگر یہ عمل ہو تو چالیس روز بلا ناغہ پڑھے اور ہر جمعرات کو روزہ
رکھے اور شیر برنج سے افطار کرے اور جو صرف کسی مطلب کے لئے حضوری درکار ہے تو دو چند ہی کو روزہ
رکھکر بترکیب بالا دوسری جمعرات تک پڑھے اسی اثنا میں کام ہو جائیگا طریقہ دو چندی جمعرات
کو روزہ رکھکر افطار شیر برنج سے کر کے بعد گذرنے پہر رات کے ایک خلوت خانہ میں خوشبویات و پھول و بخور
اگر وغیرہ مہیا کر کے شنگرف سے پیسکر بطور گنڈلا کے مدور بچھا دے اور اوسمیں چار الائچی چھوٹی اور آٹھ لونگ
اور آٹھ سپاری اور ایک گھی کا چراغ روشن کر کے رکھے مٹھائی شیرینی وغیرہ سب اسی گنڈلا میں موجود رکھے اور اپنا
جسم بند حصارات سے بچا کر اس افسون کو پانچ سو مرتبہ ایک نشست میں پڑھے بعد تین روز کے جیلہ پری [illegible]
و فرمان حاضر ہوگی جو کلام ہو گے بجا لاوے گی مگر پرہیز و طہارت شرط ہے اور چاہئے کہ پڑھتے وقت آپ بھی
لال کپڑے پہنے اور خوشبویات سے بدن اپنا معطر رکھے مکان پڑھنے کا صاف ہو اگر مقصد کے واسطے طلب کرنا ہو
تو تین روز شنگرف سے گنڈلا بناوے اور لونگ الائچی سپاری بتعداد مذکور ہر روز نئی نئی رکھے چراغ وہی پہلے روز
کا رہنے دے اور روشنی کرے اور آپ سرخ جوڑا پہن کر پانچ ہزار بار اس دعا کو پڑھے اور حصار پر دم کرے
دعا و افسون یہ ہے [illegible] اور اگر اتفاقاً طور رابطہ درکار ہے تو ترکیب بالا کے موافق [illegible]
پڑھے جیلہ پری کا [illegible] ہے وہ شہزادی تمہاری اطاعت کریگی [illegible]
اگر خواہش نفسانی کو حاجت [illegible] انجام بد ہوگا طریقہ مہینے کے پہلے [illegible] کاغذی کی دکان پر
جا کر [illegible]
[illegible] کاغذی کی دکان پر جا کر کاغذ لے آوے اور مکان پر آکر [illegible]
کاغذ کے [illegible] یا سبوح لکھکر [illegible] جلا [illegible]
[illegible] اس تدبیر سے سات دن جلائے ایک [illegible] صبح اور ایک دوپہر اور ایک شام [illegible] صبح دوپہر شام
اس اسم یا سبوح کو [illegible] ہزار [illegible] پڑھے [illegible] ساتویں روز [illegible] ہزار پڑھے
صبح [illegible] ہزار [illegible] شام پانچ ہزار [illegible] نہایت خوبصورت و شکیل تمہارے سامنے حاضر ہو کر
کہیگا کہ جو کام ہو سو کہو تب اختیار ہے جو جی چاہے سو مانگ لیوے طریقہ واسطے حاضر کرنے [illegible]
جنون کے چاہئے کہ ایک جگہ پاک و صاف درست کر کے [illegible] کرے اور خوشبو وغیرہ [illegible]

وسیلہ وغیرہ پاس رکھے و بخور اگر وغیرہ جلائے اور عزیمت جو زبان سیستان [illegible]
کرے کہ [illegible] خواہ جمعرات کے روزے [illegible] ایک چلہ میں [illegible] ختم کرے [illegible] دوسرے چلہ میں [illegible]
ہو جائے کہ اوپر کے دم لینے میں چالیس بار پڑھے اور نیچے کے سانس میں بھی چالیس بار پڑھے اسی
طرح چلہ بھر میں ایک تسبیح ایک دم میں پڑھے اگر مقصد ضعیف کے واسطے ہے تو چلہ اول میں [illegible]
اور [illegible] مطلب کا اگر شاید کسی وجہ چلہ اول میں کچھ نمود نہ ہو تو چلہ دوم میں ضرور انصرام مقصد ہوگا
اور اگر یہ منظور ہے کہ [illegible] ترکیب مسطور پڑھے
[illegible] تو دعا حاضر ہو کر تمہارے مدعا [illegible]
انصرام کریگا اور جو بات کہ حیطہ قدرت سے باہر ہے اوس کی [illegible] ہر صورت مطلب [illegible] کریگا
اگر اول چلہ میں خواہ دوم یا سوم میں جو وقت [illegible] تمہارے پاس [illegible]
اوس وقت میں یہی کہنا چاہئے کہ جو وقت ہم تمکو طلب کریں فوراً حاضر ہو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] چاہئے کہ اول [illegible] دریافت کرے تب ان چیزوں کا شوق حصول [illegible]
[illegible] طریقہ
[illegible] روشن کر کے اپنے دروازے پر رکھتے ہیں
[illegible] چراغ [illegible] اور مکان خالی میں بخور خوشبو [illegible]
[illegible] صندل سفید وغیرہ و خوشبویات عطر و پھول اپنے پاس رکھے اور [illegible]
[illegible] پاک ہوں اور آپ بھی غسل کرے اور عطر لے اور [illegible] چراغ میں [illegible]
[illegible] تمام رات بلا شمار اس اسم کو پڑھے اور غنودگی سے ہوشیار [illegible]
[illegible] اور [illegible] کیا ہے تو [illegible] شخص مطلوب
[illegible] اوس وقت [illegible]
[illegible] کرتے ہیں [illegible] ہیں جو
[illegible] کرتے ہیں اور [illegible]
[illegible] انسان [illegible]
[illegible] دیکھا ہوگا [illegible] دیوانہ
[illegible] ہو جاتے ہیں اوس کی خاص وجہ ہے کہ [illegible] عزیمت [illegible]

نیک کام اے عاقل ہو موت اک دن ضرور آنی ہے۔ غرضکہ جب تقاضائے کم ہمتی کرنے سے مجبور ہوا تو لاچار ان عزیزوں کی خاطر سے یہ رسالہ قلمبند کیا اور دس باب پر منقسم کر کے چشمہ طلسم نام رکھا۔ اس فن کے کاملین سے امید ہے کہ جہاں سہو خطا پائیں دامان بخشش سے چھپائیں مصرع

میں انسان ہوں کچھ فرشتہ نہیں

باب اول عجائبات میں اسمیں سترہ فصلیں ہیں

فصل اول نظر باندھنے میں۔ فصل دوم آواز دل باندھنا فصل سوم دشمن کے ہتھیار باندھنا فصل چہارم ہتھیار ٹوٹنے کی حفاظت فصل پنجم نقارہ بجانے میں جس کی آواز دشمن سنکر بھاگے فصل ششم دشمن کی عقل باندھنا فصل ہفتم زبان باندھنا فصل ہشتم دشمن کو تپ میں مبتلا کرنا فصل نہم آگ باندھنا فصل دہم طعام کپ نہ سکے فصل یازدہم آگ کھانا اور منہ نہ جل جانا فصل دوازدہم روغن آتش کو بجھانا فصل سیزدہم روغن گرم میں ہاتھ ڈالنا اور نہ جلنا فصل چہاردہم زہر اثر نہ کرنا فصل پانزدہم پانی میں نہ ڈوبنا فصل شانزدہم حفاظت آب سے فصل ہفتدہم چھت کی سر زمین میں چپک جائے ۔

باب دوم لبی کرا سمیں چھ فصلیں ہیں

فصل اول عوام کو مطیع کرنا فصل دوم مرد عورت کو مطیع کرے فصل سوم عورت مرد کو مطیع کرے فصل چہارم ہاتھی کو مطیع کرنا فصل پنجم کسی شخص کو جبراً گھر سے بلا لینا فصل ششم عورت کو برہنہ کر دینا ۔

باب سوم قوت باہ و امساک وغیرہ میں جسمیں دس فصلیں ہیں

فصل اول قوت باہ و امساک فصل دوم درازی عضو مرد فصل سوم عورت پہلے انزال کرے۔ فصل چہارم تنگی عضو زن کی ترکیب فصل پنجم رحم باندھنے کی ترکیب فصل ششم بانجھ عورت کا علاج فصل ہفتم دردزہ کا علاج فصل ہشتم در منع اسقاط حمل فصل نہم ان ادویات کے بیان میں کہ خون حیض کا بند ہو جائے فصل دہم خون جاری ہونا ۔

باب چہارم خضاب وغیرہ کی ترکیب اسمیں پانچ فصلیں ہیں

فصل اول خضاب کے بیان میں فصل دوم بال بڑھنے کی ترکیب فصل سوم بال پیدا کرنے کی ترکیب فصل چہارم بال دور کرنے کی ترکیب فصل پنجم بال سفید کرنے کی ترکیب ۔

باب پنجم صفائی قلزات کے بیان میں جسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اول صفائی ہڑتال فصل دوم صفائی کسیس فصل سوم صفائی ہتھیار ۔

باب ششم جانوران موذی کے دور کرنے میں جس میں تین فصلیں ہیں

فصل اول چوہوں کے دور کرنے میں فصل دوم کھٹمل دور کرنے میں فصل سوم مچھر و کھٹمل و سانپ و بچھو دور کرنے میں ۔

باب ہفتم طلسمات و شعبدات کرنے کے بیان میں اس میں پندرہ فصلیں ہیں

فصل اول کپڑا آگ میں نہ جلے فصل دوم آگ سر پر رکھے اور سر نہ جلے فصل سوم ہاتھ آگ میں نہ جلے فصل چہارم درخت کے پتوں سے آگ نمود ہو فصل پنجم حرف کا پانی پر چلنا فصل ششم پانی سے چراغ روشن کرنا فصل ہفتم کوڑیاں چلتی جلے فصل

گنبد سفید سب کو ملا کر کھائے حمل اسقاط نہو ایضاً کمہار کے چاک کی مٹی روغن زرد شہد مصری ہموزن ملا کر کھائے اسقاط نہو ایضاً برگ توتی سیاہ اگر روغن اکمول میں تر کرکے کھائے اسقاط حمل نہ ہو فصل نہم اوں ادویات کے بیان میں جس سے عضو زن کا بند ہو جائے بیخ کالس کو چاول کے پانی میں پیسکر کھائے خون بند ہو ایضاً مازو بیخ ساٹھی مصری شہد سب کو ملا کر کھائے خون بند ہو فصل دہم خون جاری بیخ مایہ دنتی روغن گل میں تر کرکے اگر عورت کو کھلاوے خون بے وقت جاری ہو اور جب دودھ پانی پی لے خون بند ہو ایضاً اگر بیخ رودر ونتی عورت کو کھلائے خون جاری ہو جس وقت دوغ مادہ گاؤ پئے صحت پاوے ٭

باب چہارم خضاب وغیرہ کی ترکیب جسمیں پانچ فصلیں ہیں

فصل اول خضاب کے بیان میں ہلیلہ بلیلہ آملہ ہموزن لیکر بول گوسفند میں پیسے اور تمام خضاب بند ہار رکھے ایضاً پوست بیخ رتل دیودار شیرہ بھنگرہ میں ایک روز تر رکھے اور چہار چند روغن کنجد لیکر کسی آہنی برتن میں گرم کرے اور ادویات بالا کو اوس میں چھوڑ دے جب خوب جوش کھائے اور چہارم حصہ روغن باقی رہجائے تب بالوں پر ملے بال سیاہ ہوں ایضاً اول بالوں پر برگ ارنڈ باندھے اور ایسی جگہ بیٹھے کہ ہوا نہ پہونچے بعدہ برگ ارنڈ کھولکر اور روغن اکمول ملے حکم خدا سے کبھی بال سفید نہ ہوں ایضاً ترپھلہ کو شیرہ بھنگرہ کے ساتھ آہنی برتن میں حل کرکے رکھیں روز یک صبح کے وقت بالوں پر باندھے کبھی بال سفید نہ ہونگے ایضاً پوست ہلیلہ زنگی پوست انار بھلانواں صمغ عربی کتیرہ مازو ایک صدف بھنگرا سب کو آہنی برتن میں رکھے اور گڑھا بھر زمین کھود کر گھوڑے کی لید بھرے اور اوس میں اس برتن کو سات روز تک دفن کرے بعد ازاں بدستور دوسری جگہ پر چودہ روز تک دفن رکھے تیسری مرتبہ اکیس روز تک دفن رکھے بعدہ روغن کنجد کے ساتھ

جوش دے جب نصف روغن رہجائے تو اوس تیل کو بالوں پر ملے اور مٹی میں چاول رکھے جس وقت چاول سیاہ ہو جاویں بالوں کو میٹھے تیل سے دھوئیں بہت مدت تک بال سفید نہ ہوں فصل دوم بال بڑھانے کی ترکیب ترپھلہ ریٹھے شیرہ بھنگرہ لاوے اور روغن کنجد کو آگ پر جوش دے اور ادویات بالا اوسمیں چھوڑ دے جس وقت صرف تیل باقی رہجائے استعمال کرے اگر چند روز تک یہی عمل کرے بال بڑھ جائیں فصل سوم بال پیدا کرنے کی ترکیب ہاتھی دانت کو جلاوے اور رسوت شیر میش کے ساتھ گھسکر لگاوے بال پیدا ہوں ایضاً بیخ روز دنتی والا جونتی اگر پیسکر لگائے بال بہت جلد پیدا ہوں فصل چہارم بال دور کرنے کی ترکیب ہڑتال چونا گندھک سب کو پیسکر ملے اور تھوڑی دیر دھوپ میں بیٹھے بال دور ہوں ایضاً گندھک چونا ہڑتال ہموزن لیکر گھوڑے کی پیشاب میں پیسے اور لگائے بال دور ہوں ایضاً ہڑتال سنکھ دونوں کو گھسکر بالوں پر ملے ایضاً بھلانواں چاکھار سنکھ ہڑتال سب کو روغن کنجد میں پکا کر لگائے بال دور ہوں فصل پنجم بال سفید کرنیکی ترکیب عرق بوٹی بن باسی جو خاص جنگلوں میں پیدا ہوتی ہے اگر بالوں پر لگاوے بال سفید ہوں ٭

باب پنجم صفائی فلزات اور آبداری کے بیان میں جسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اول صفائی ہڑتال ہڑتال کو ابرق میں لپیٹا اور آب آہک میں لگائے اور تیل میں سرد کرے تو اقسام صاف ہو جائے فصل دوم صاف کرنیکے بیان میں گسیس کو عرق بھنگرا اور روغن میں پکائے اور بدستور تیل میں سرد کرے فصل سوم ہتھیار پر آبداری دینے کے بیان میں بکری کی کھال جلا کر سنگ شامل کرے ہتھیار پر ملے اور آگ پر گرم کرکے بول گوسفند میں بجھائے

باب ششم جانوران موذی کے دفع کرنیکے بیان میں جسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اول چوہوں کا دور کرنا بول و غائط گوسفند لاوے اور سب کو پیسکر ایک زندہ چوہے کے بدن پر ملے اور اوسکو چھوڑ دے انشاء اللہ تعالے سب چوہے

گھر سے بھاگ جائینگے ایضاً نا نخدا گر یہ ہرتال ہموزن لیکر ایک چوہے کے بدن
پر ملے اور چھوڑ دے اوسکی بو سے سب چوہے بھاگ جائینگے ایضاً گندھک
ہرتال سونٹھ فلفل پیپل ایک چوہے کے بدن پر ملکر چھوڑ دے سب چوہے
دور ہو جائینگے **فصل دوم** کھٹمل دور کرنے کے بیان میں اگر روغن انکول کو
چارپائی کے پاؤں میں ملے کھٹمل دور ہوں **ایضاً** روغن انکول او سوق گنگی
ہموزن لیکر چارپائی میں ملے ایک کھٹمل باقی نہ رہیگا **فصل سوم** مچھر و کھٹمل
و سانپ بچھو وغیرہ دور کرنے کے بیان میں - بنولہ بھلاواں پلے برنگ ترپھلہ
کل آگ بیج انکول ان سب کو جلا کر تمام مکان میں دھواں دیگا موذی جانور دفع ہونگے

باب ہفتم طلسمات و شعبدات کے بیان میں جس میں چند فصلیں ہیں

فصل اول کپڑا آگ میں نہ جلے - اگر عرق گھیکوار روغن انکول میں سات بار کپڑا
تر کر کے سایہ میں خشک کرے اور آگ میں ڈالدے ہرگز نہ جلیگا - **ایضاً** بیخ
اونٹ کٹیلہ کے عرق میں اگر اکیس بار کپڑا تر کر کے سایہ میں سوکھاوے آگ میں
نہ جلیگا **ایضاً** بیگن کو روغن انکول میں غوطہ دے پھر سوت کو اسی روغن میں
تر کرے بیگن پر لپیٹے اور آگ میں ڈالدے بیگن اور سوت دونوں نہ جلینگے
فصل دوم آگ سر پر رکھے اور سر نہ جلے زنجبیل اور فلفل اور پیپل ان سب
کا لعاب لے اور مرد کے پیشاب میں ملا کر سر پر ملے اور روغن انکول میں خطمی روشن
کر کے سر پر رکھے ہرگز نہ جلے **فصل سوم** ہاتھ آگ میں نہ جلے عرق گھیکوار عرق
بنگ دونوں کو ملا کر اکیس بار ہاتھ پر ملے اور سایہ میں خشک کرکے آگ میں ڈالدے
ہرگز نہ جلیگا - **ایضاً** روغن عرق سے برگ اگر دانتوں اور زبان پر ملے اور منہ میں
چنگاریاں رکھے ہرگز نہ جلیگا **فصل چہارم** درخت کے پتوں سے آگ
نمودار ہو پوست پیپل کوٹ کر جلا کر کوئلہ بنا دے اور ایک تھیلی میں بھرے اور
ایک شاخ جہاں گنجان پتے ہوں لٹکا کر آگ لگا دے ہر چیز سے آگ نمود

ہوگی **فصل پنجم** گولی کا پانی میں چلنا گندھک آنولہ سار کپور رغانظ خرگوش کل
وحصہ برابر چونا ہموزن لیکر گولی بنائے اور پانی میں ڈالدے گولی خود بخود چلنے
لگے اور اوس گولی کو کپڑے پر رکھے تو کپڑا نہ جلے - یہ رات کے وقت کا تماشا ہے
فصل ششم پانی سے چراغ روشن کرنا رال کافور روغن انکول پانی میں ڈالدے
اور اوس پانی کو بجائے روغن چراغ میں بھر کر بتی روشن کرے بتی گل نہ ہوگی **فصل
ہفتم** موم مثل بتی کے جلے اور روغن رہے عرق سے برگ عرق گھیکوار روغن
انکول کر کے پر ملے برابر مثل چراغ کے روشن رہیگی **فصل ہشتم** روغن
کڑاہی میں گرم نہ ہو تیل بقدر رکھ کے کڑاہی میں ڈالکر دول لگاؤ اور برگ انکول بیج
دے اور کڑاہی کے نیچے آگ روشن کرے ہرگز گرم نہ ہو **فصل نہم** کپڑا پانی
میں تر نہ ہو برگ پوہ کا عرق نکالکر تین بار کپڑے کو اوس میں تر کرے اور خشک
کرے پانی میں ڈالے ہرگز تر نہ ہوگا **فصل دہم** پانی تھالی میں نظر نہ
آوے - تھالی میں پانی بھرے اور روغن انکول سے چراغ جلا کر اوسکے بیچ
میں رکھے اور ایک کٹورے سے چراغ کو ڈھانپ دے پانی نظر نہ آئیگا **فصل
یازدہم** چھر چھالینا - اگر اکھان بھید اور بوٹی [illegible] کو ریزہ ریزہ کر کر
چبائے تو کچھ دانتوں اور زبان کو نقصان نہ ہو بلکہ مثل اشیائے خوردنی کے ملائم
معلوم ہو **فصل دوازدہم** مردہ مچھلی کا جلانا - تیل بھلاواں اور روغن انکول
مردہ مچھلی پر ملے اور اوسکو پانی میں ڈالدے بعد ایک ساعت کے زندہ ہو -
فصل سیزدہم کچا برتن نہ ٹوٹے - عرق گھیکوار اگر مٹی کے کچے برتن میں
ملے اور اوس میں پانی بھر دے ہرگز نہ ٹوٹے **فصل چہاردہم** عورت سے
پانی کا گھڑا ٹوٹ جائے - جب عورت کو اوس ہوا سکے ایک روز [illegible] پہنچ
کے روزہ خیر نا کتخدا کا کاہوا سوت لاوے اور آنولہ پر لپیٹ کر [illegible] کے وقت مشرق
جسطرف ستارہ آسمان پر ٹوٹے اوسیطرف اوس آنولہ کو دفن کرے مثلاً اگر اوتر کی
طرف ستارہ ٹوٹے تو اوتر کیطرف آنولہ دفن کرے دوسرے روز اتوار کی صبح کو آنولہ

شروع کیا دوسری یہ کہ پاکی اور صفائی اور طہارت اور کھانے پینے میں تھوڑا پرہیز [illegible]
[illegible] جاتا ہے گو دو تین باتیں پرہیز میں زمانہ میں فراغ البالی کہاں لیکن کچھ مقصود [illegible]
کھیل اور تماشا ہے سب کتابوں [illegible] میں یہ دو جن اور پری کی خبر ہے [illegible] دیکھ سکتے
صرف بزور عمل خواہ اون لوگوں کی مہربانی سے مشاہدہ کر سکتے ہیں ہیں جیسے آدمی کی [illegible]
[illegible] ہے ویسے ہی ان سب کا بھوگ ہے [illegible] اور اسباب کے پڑھنے سے یہ لوگ خوش [illegible]
ہوتے ہیں اور مقصد برآری کرتے ہیں لیکن یہ مقصد نہیں جیسا آپ نے بیان کیا [illegible] بادشاہت
ہو جانے اگر خدا [illegible] بادشاہت عطا کرے [illegible] یہ لوگ مقصد [illegible]
[illegible] محتاج ہیں اور [illegible] کچھ اصل نہیں [illegible] گھروں میں بیٹھے [illegible]
ہیں اور وظیفہ خشک رہے ہیں [illegible]
جسکا ذکر ہوچکا مکان پاک صاف میں [illegible] سامنے رکھ کر [illegible]
[illegible] کوئی عجب نہیں کہ اوسی شب کو وقت [illegible]
خوبصورت پری زاد حاضر ہو [illegible] خوب ہوشیار اور مستعد [illegible]
[illegible] اور پوچھے اور [illegible] جواب دینا [illegible]
مردگی کے سوائے تازگی نہ پاوے [illegible] سامنے [illegible]
سے پاک اعتقاد [illegible] خوش [illegible]
آدمی پیش فسون یہ ہے **اینگ بال بلیجے** اگر اول شب میں کچھ نظر آوے [illegible]
پڑھ کے موقوف کردیں مراد حسب استطاعت [illegible]
مزہ پاوے [illegible] اگر اس طلسم کو [illegible]
فتیلہ بنا کر جلاوے اور ایک [illegible]
اور کوئی شخص اوس مکان میں [illegible] ہرگز ہرگز نہ جانے پاوے کچھ عجب نہیں [illegible]
[illegible] طلسم یہ ہے
روز خواب میں [illegible] مطلب کی بات بیان کریگا [illegible]
[illegible] بیان کئے گئے ہیں یہ سب حضوری [illegible]
کی [illegible] لوگوں کی [illegible] ذراسی بات میں کچھ نہیں [illegible]
[illegible] اس صورت میں [illegible]
[illegible] خبر [illegible]

[illegible] درج کرینگے اس مختصر میں نہیں ہو سکتا
موج دوئم [illegible] طریقہ پہلا [illegible]
دن کہ عروج ماہ ہو [illegible] صحرا میں جا کر [illegible] مرتبہ پڑھے [illegible]
[illegible] اور [illegible] سیفیہ کا جلا وے [illegible] دوام [illegible] چالیس [illegible]
شروع کیا تھا [illegible] اگر وقت میں اختلاف ہو جائے تو [illegible] نہیں لیکن [illegible]
[illegible] نہ پاوے اور ایک وقت [illegible] کھاوے [illegible] بہت [illegible]
[illegible] یہ ہے عزیمت علیہ یا معشر الجن والانس [illegible]
[illegible] حاضر ہو [illegible] کچھ نظر آوے [illegible] کلام [illegible]
[illegible] اول خواہ دوم میں [illegible] عزیمت [illegible] حاضر ہوگی [illegible]
[illegible] سب کچھ دنیا کی نعمتیں اس جہان میں موجود ہیں [illegible]
اور قول و قرار پر صادق ہوگے ہم سب طرح پر امتحان کرچکے ہیں [illegible]
صرف میں [illegible] لوگوں نے [illegible]
نہیں [illegible] بزرگوں کی زبانی [illegible]
[illegible] میں درست [illegible]
[illegible] اور [illegible] ایک دن میں [illegible]
[illegible] ایک [illegible]
[illegible]
[illegible] **طریقہ دوسرا** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

حتی الامکان تیل خوشبودار ہو تو بہتر نہیں میٹھے تیل میں روشن کرے چراغ طرف مکان
اوس شخص کے جسمیں نفاق کرانا منظور ہو دہرے آگے چراغ کے کچھ پھول کھٹیاں بخش
چڑھاوے دو تین دن یا تین باوضو باطہارت اس نقش کو استعمال میں لاوے مراد
پاوے باذن اللہ نقش یہ ہے

علیخا	کشاظیونس	کشفوطط	تطہیر
روانس ونیس	یوانس یوس	کمسلیبا	اودرطیونس
کشاظیونس	بلیخا	تطہیر	کشفوطط
روانس یوس	تیوانس	کشاظیونس	کمسلیبا

درمیان فلاں بن فلاں عداوت و بغض ڈالدے

دیگر اگر کسی سے نفرت پیدا کرانی ہو تو حسب پٹ اس تعویذ کو تین دن روشن رکھے
اور فتیلہ ہر شام کو بدلدے اور تیل جسوقت کم ہو ڈالدے اور پھول مٹھائی عطر کو بھی تبدیل
کرے اور شیرینی بنام [illegible] چراغ کو مع پھول وغیرہ کو درمیان دریا کے پھینکدیوے درمیان دونوں
کے جو [illegible] بشرطیکہ یہ نقش کو انکے مکان [illegible] دونوں کے دفن کرے کر
اون دونو کی مجلس میں آجاوے نقش یہ ہے یا حائیل یا رتمائیل عداوت افتد درمیان فلاں
بن فلاں بحق ہذا النقش العظیم العجل العجل العجل
الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا

یا رتمائیل — والقینا بینہم العداوۃ — والبغضا

۳۳ ۳	۲۸ ۳۳	۳۴ ۳۳	۳۳ ۳۳	۴۱ ۳۳
۴۵ ۳۲	۳۳ ۳۲	۳۳ ۳۳	۳۲ ۴۹	۳۳
۳۹ ۳۳	۳۳ ۳۳	۳۹ ۳۳	۳۵	۳۳
۳ ۳۳	۳۹ ۳۳	۳۹ ۳۳	۳۳ ۳۳	۳۳

دیگر اس نقش کو لکھکر قبر کہنہ میں دفن کرے

۳۸۹۲	۹۹ ۳۸	۹۳ ۳۸
۹۰ ۳۸	[illegible]	۹۳ ۳۸
۹۹ ۳۸	۹۱ ۳۸	۹۹ ۳۸

دیگر اس
نقش کو اخیر ماہ روز شنبہ یا سہ شنبہ عرق [illegible] لکھکر وقت طلوع آفتاب اوسکے گھر میں پنہان کرے دیگر اس آیت
کو کاغذ پر لکھکر آٹے میں گولی بناکر جس سے عداوت کرانا ہو اوسے
کھلاوے والقینا بینہم العداوۃ والبغضا الی یوم القیامۃ العجل العجل العجل
الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا دیگر لاوے سات قبر کی مٹی
اور اس طلسم کو کاغذ پر لکھکر اور مٹی اوس کاغذ میں لپیٹ کر دیا

۲۱	۲۹	۳ ع ۲
۲۸	۲۲	۲
۲۳	۲۲	۲۸

بن جھوڑ دے ہو وہ بالکل نہ رہیگا وہ گھر تباہ ہو جاویگا کالا عامل بسم ۷ (۵۲)
درخت ... کا ابن ... القی بینہم العداوۃ
موج تجم خرابی دنیا کی ویرانی کی دشمن ... درمیان فلاں بن فلاں بحق العظیم القدیم
ایک قبر پر بیٹھ کر سورہ فاتحہ پڑھے اور جس گورستان میں بہت قبریں ہوں
قبر پر بارہ بار پڑھکے بار ہ قبر کی خاک اٹھالاوے اور اس خاک پر بارہ مرتبہ اس آیت کو پڑھے
دشمن ویران ہو جاویگا بسم اللہ الرحمن الرحیم کل من علیہا فان ویبقی وجہ
ربک ذو الجلال والاکرام دیگر اس نقش کو گدھے کی کھال پر لکھکر جسکو خراب اور آوارہ
کرانا منظور ہو اوسکے گھر میں دفن کرے
بہت خرابی دشمن کو ہوگی بفضل اللہ تعالے اگر اس آیت کو مجمر میں ... پاک دل ہو کر
خوشبو عود دیکر اپنے پاس رکھے وہ آیت یہ ہے عنقریب مطلب ہو جاوے مگر بخور
لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین ہزار بار کم سے کم پڑھے
فلاں بن فلاں آوارہ گردد

۹	۷	
۱۳	۱۹	

دیگر اس شکل کو کاغذ پر لکھکر جس مکان میں اوس شخص کو رکھے جسکو خراب کرانا منظور ہو بحکم خدا وہ آوارہ وخراب ہو جائیگا
دیگر اس نقش کو سنگ سیاہ پر لکھکر دشمن کے گھر میں
میں دفن کرے فلاں بن فلاں آوارہ گردد

۳۴	۸	۳
۳۱۱	۹	۱۰۰

دیگر اس نقش کو پشت
بکری کے لکھکر کنوئیں میں ڈالدے جسقدر کاغذ گلتی
اوسیقدر دشمن کی بیماری بڑھتی جائیگی مگر ایک ہفتہ برابر بلاناغہ کرے
ایک ہفتہ میں مرجاوے دیگر اگر سورہ تبت معکوس اول وضو کرکے دو رکعت نماز گزار لکھکر
تاثیر دیکھ کچھ عجب نہیں کر
خام پر جائیگی

۹ ۸		
ددد	[illegible]	[illegible]
	ک ی	

نام بدم کرے ہارہ کہ دیں چھپ دیوے خوب گلکر خشک ہوگا وہ دشمن ہلاک ہوجائیگا
روز وقت پڑھنے کے قبر رخ بیٹھے دیگر اس آیت کو کاغذ پر لکھکر مع ولدیت دشمن دیگ میں
ڈالدے اور پانی بھردے بعد ازاں نیچے آنچ کرے جتنا کہ پانی خشک ہوتا
جائیگا اوستا ہی دشمن خشک ہوتا جائیگا جب بالکل خشک ہو جائیگا
دشمن ہلاک ہو جائیگا آیت یہ ہے فجعلنا عالیہا سافلہا وامطرنا علیہم
حجارۃ من سجیل منضود مسومۃ عند ربک وما ہی من الظالمین ببعید
ستانہ کا در لکھکر دیں کے

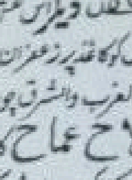
۶۳۳	۶۱۶	۶۳۳
۶۳۳	[illegible]	۶۱۹
۶۱۸	۶۳۵	۶۲۰

فلاں بن فلاں ہلاک شود دیگر اس طلسم کو فولادی قلم سے

اوس وقت پڑھے اللھم صل علی محمد وآل محمد واذکر اللہ من ذکرنی دیگر اس نقش کو بیضہ مرغ سیاہ
پر لکھ کے چولھے میں دفن کرے اور آگ ہر وقت چولھے میں سوافق گرمی ہو بچہ انڈے کے موجود
سے جبتک شماری چیز نہ دیگا یا اقبال نہ کرے تب تک وہ مبتلا طرح طرح کی بیماری میں
رہیگا اور بخار ہر دم موجود رہیگا طلسم ایسا ہی دیگر جو

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

شخص کچھ لیکر بھاگ گیا ہو تو اس طلسم کو ادھ کچے کپڑے
پر لکھ کے چرخے کی مال پر باندھکر الٹا چرخہ پھرائے دیگر اگر کوئی پر لکھ کر
تو اگر بہت دور بھی نکل گیا ہو تو وہ جلد قریب میں ہے برآمد
ہو جاویگی دیگر اس نقش کو لکھ کے درخت میں لٹکا دے



دیگر ان حروف کو کاغذ پر زعفران اور مشک سے لکھکر سرہانے رکھے
بفضل رب المغرب والمشرق چور کی صورت خواب میں نظر آویگی
حرف یہ ہیں لا ح عماح لا اصلح لح وما ح صبح موج نہم
آسیب کے بھگانے میں اس عزیمت کو اکیس بار پڑھ کر دم کرے چار بار یا چہار دہ معصوم
صاحب کرم صدقہ حسن حسین کا رکھو کل کی شرم پیران پیر دستگیر خواجہ معین الدین چشتی
شیخ مینا پیر بخارا امام ضامن بائیس خواجہ شباب پیری یا علی یا علی مریض کو صحت ہو جاویگی
اگر اس کا عمل کیا چاہے تو دریائے طلسم سے بخوبی حال دریافت کرے دیگر اگر اس کو
لکھکر چار طرف مکان کے دفن کرے تو بھوت پریت چڑیل وغیرہ سب بلیات دور ہو جاویگی
ورنہ آبی بادی ترکیب یہ ہے پانچ انڈے مادہ مرغ کے لاوے اور ان بیضوں پر لکھے
اور مکان میں چاروں طرف گاڑے اور ایک بیچوں بیچ صحن میں گاڑے بسم اللہ الرحمن الرحیم ٭
یا شفیق یا رفیق نجنی سبوح قدوس ربنا ورب الملائکۃ والروح دیگر سورہ الحمد کو پانی پر پڑھ کر
مریض کو پلاوے جلد شفا ہو جاویگی اور آسیب دور ہو جاویگا دیگر اگر نقش قل ہو اللہ احد کو
چینی کی رکابی پر لکھکر حروف دھو کر مریض کو پلاوے صحت ہو جاوے گی دیگر سورہ یٰسین کو
زعفران اور مشک سے لکھکر ایک مریض کے گلے میں ڈالے اور ایک کے حروف دھو کر مریض
کے تمام بدن پر لگا دے اور پلاوے بہت جلد شفا ہو جاوے گی دیگر اگر اس عزیمت کو گیارہ
بار پڑھ کر مریض پر دم کرے پانچ سات روز میں اگر جن بھی ہوگا تو دور بھاگ جاویگا یا قہار العدو
یا والی ولی یا مظہر العجائب یا مرتضیٰ علی خود را بدو سپار و بدو رانند ذوالفقار بمکہ میں کیتی ولایت

جو بیکنڈ گون ہو نہیں کہ زہر دن مثل جلد ہو نہیں معلوم ہو پانچ یا سات دن کر کے بجائے
موج دہم اس میں عورت وغیرہ بار قید کر کے تاری آسیب کے دم جمع
باندھوں متصل باندھوں باندھوں لگی ہو یا جس طرح بھی باندھوں ہر حالت میں یا پایا پکا
دہول کھیسپ جھوں اتنا مثل مثلاً ایسی سو کشاست کے خیال تو ہو ولی کر
دکھائی ہول ایسے وقت چھپا ہوا کہ آسیب پڑھ کر پڑھ کر مریض کو دم کرے آسیب
قید ہو جاویگا مریض صحت پاوے کا موج یازدہم آسیب کا بوتل میں اتار کر دفن کرنا
جنکو ترک کہتے ہیں اس منتر کو پڑھتا جاوے ایک لکڑی رام سر لکڑی کا ہاتھ میں لیکر بیچ
ختم اس منتر کے مریض کے سر سے چھوکر بوتل میں ڈالے تب ایک سو ایک مرتبہ ہو جاوے
اسی طرح پڑھے اور رام لکڑی کا ٹکڑا بوتل میں چھوڑتا جائے جب پورا ہو جائے تب بوتل کا
منہ کاگ سے مضبوط بند کرکے دیکھے بوتل میں وزن آیا یا نہیں اگر آیا ہو تو پھر کرے
اللہ تعالیٰ آسیب بوتل میں بند ہو جاویگا تب جو چاہے کرے یا دفن کرے
کہ ایسی جگہ دفن کرے کہ تا دم زیست مریض نہ ہو کرے اگر اس درمیان میں دکھ لگے تو بیکار رہے بلکہ
زرسانگا موج دوازدہم عورت کے حمل برقرار رہنے میں اور کسطرح کا حمل رہنے
میں اوآر یا منگل کو پانچ رنگ کا ریشم عورت کے ناخن سر انگشت پا سے تا انگشت لیکر اوس
ریشم میں لوگ بیں اس طرح سے لگاوے کہ ان کا گرہیں تین تین پھندے کی اور ہر
وپھندے کی ہو اور اس پر منت کو پڑھتا جاوے اور ہر پھندے پر گرہ لگاتا جائے پھر گنڈہ ہو گئے
کمر میں باندھے بفضل تعالیٰ حمل قرار پکڑے گا اور خون جاری ہو گیا ہوگا تو بھی یہ گنڈہ روکیگا
گرنے نہ دے گا منت یہ ہے حمل باندھوں تمل باندھوں باندھوں حمل کے جیا کو ترسے کیسر
باندھوں اوپر باون پیر پیران دھمل کرے گربیہ باندھوں ہنونت گربیہ باندھو ہنونت رکت
باندہ ہنونت رکت باندھو ہنونت دیگر اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھے اور سوا
روپیہ کی مٹھائی حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نام پر فاتحہ دیکر بانٹ دے حمل قائم رہیگا وہ یہ ہے ٭
موج سیزدہم زیادہ ہونے دودھ میں شک یا شیر کی پر دم کرکے عورت بچہ دانی دودھ پلانے والے کو کھلاوے نفع کرے گے ہیں

ا	سلوس	سوروس	طورس
جنا ادرما	سطورس	سروس	طورس
ولم یولد	الصمد لم یلد	اللہ الصمد	قل ہو اللہ
احد	کفوا	لہ	ولم یکن